

類比是如此不可思議。無論多少次被數位迎頭趕上，總是能夠不可思議的再往前領先一步。

鐵三角Audio-Technica，是以唱頭為出發點的音響品牌。

AT-3及AT-35X、AT-VM3等等過往的名作，對其熱銷盛況還存有記憶的人應該不在少數吧。

超精密的類比技術，於歷經半世紀以上的今天依舊存在。或者該說仍持續進步著。

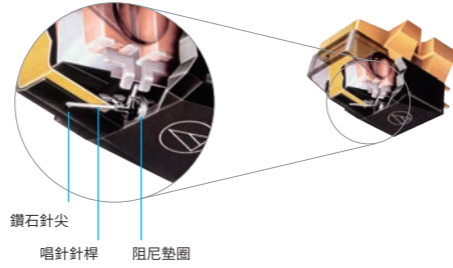
有些聲音只有透過類比才得以品嚐。一旦聽過，便無法對類比忘懷。

被刻錄於類比唱片的音槽中，堪稱為無限的魅力，何不再一次將其發掘出來。

類比技術一直以來都深藏著無法以1與0分割，不可思議的奧秘。

## 關於唱針

唱頭的唱針是由從唱片音軌讀取聲音的唱針針尖、和負責傳輸振動的懸臂與阻尼器所組成。目前市面上常見的唱頭針尖大多是由鑽石所製成。



## 唱頭針尖形狀

將唱針尖端加工成圓形或橢圓形。依據形狀的不同，音質也會產生變化。

### Conical Styli 圓針



如同原子筆筆尖般的圓形針尖，多用於泛用性佳的初階型號。能穩定地播放具有力道感的低音。即使唱頭角度有稍微傾斜，球狀的針尖也能正確地讀取唱片的凹槽。正因有著這樣的穩定性，所以以往多受到廣播電台的青睞。

### Elliptical Styli 橢圓針



為尖端成橢圓狀的圓形唱針，能更深入唱片溝槽從而獲得更佳的高頻表現。由於針尖前後兩側較薄，所以承受的負荷較大，故使用壽命也相對較短。此款唱針針尖的有效半徑較小，除了能減少一般圓形唱針的循軌誤差與擠壓效應外，更可從唱片溝槽中讀取更多資訊。

### Line Contact Styli 線形針 (Special Line Contact, Shibata, MicroLinear\*)



將橢圓針加工的更細，透過進一步提升對唱片溝槽循軌能力的外型，能從低音到高音，再現寬廣的音域範圍。因採摩擦係數較低的線性接觸讀取方式，針尖的使用壽命相對較長。除了具有與橢圓針相同的優異循軌性能外，與唱片溝槽的接觸面積也比較大。這使得唱針尖端較不易磨損、同時減少對唱片的損傷。除此之外也有微型線形針與柴田針等款式。

## Contents

ART Series	ART系列	1	OC9X Series	OC9X系列	4
AT33x Series	AT33x系列	6	AT-VM95 Series	AT-VM95系列	9
AT-XP Series	AT-XP系列	13	Headshell	唱頭蓋	14
Turntable	黑膠唱盤	16	Phono Equalizer	唱頭放大器	23
Phono Accessories	類比配件	26	Cleaner	清潔配件	30
Insulators	防振腳墊	32			

## ART Series

「ART」系列為Audio-Technica鐵三角所推出的高階產品線，專注於MC型（動圈式）唱頭，在類比唱頭領域中居於頂尖地位。ART為「Audio-Technica Reference Transducer」的縮寫，融合了卓越的技術實力與藝術性精髓，是一個名副其實、足以被定位為「Reference（參考級）」的系列。



直接動力立體聲MC型唱頭

AT-ART1000X<sup>MC</sup> 商品定價 NT\$175,000.

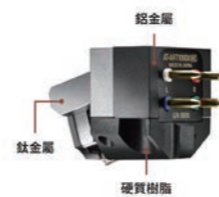
一體成型特殊線形接觸針



### 完整傳達音色中的感動 引領至未知聲音世界的新一代空芯型 MC

- 採用將空芯線圈安置於針尖上方的獨特「直接動力系統」  
採用為了提供最高品質的類比音訊聆聽環境的直接供電方式。與將發電線圈放置在針桿底部的傳統方法相比，可以確保聲音訊號不受針桿長度與材料帶來的負面影響。生動地表達以往難以表達的聲音細節，實現前所未有的高解析播放。
- 提高發電效率和低頻音色表現的全新矩型線圈設計  
與AT-ART1000中使用的圓形線圈相比，新開發的矩型線圈能在聲音溝槽內的一定程度上位時提供更大的磁通量變化，進而提升輸出電壓。新型矩型線圈還使低頻的可聽頻率範圍更廣、解析度更高。使聲音表現得更加生動而熾熱。
- 空芯線圈帶來的立體空間表現力  
空芯型線圈使用非磁性材料作為線圈核心。活用空芯式唱頭結構帶來的快速響應性能和良好的瞬態反應外，更結合空芯式唱頭特有的低失真自然共振，實現具立體感的空間表現。
- 由鈦、鋁和硬質樹脂制成的複合式機身，能分散多餘共振  
支撐專用磁路和振動系統的底座由切削成型的鈦金屬制作而成。鈦具有高硬度和良好的共振效果，但因切割過程耗時且成本高昂，故僅用於旗艦級唱頭商品。此外，結合鋁質機身與硬質樹脂下蓋等不同性質的材質，分散影響音質的寄生共振。另外更採用了一種新型塗層，以提高磁路的耐腐蝕性，以期能在更長的時間內保持穩定的性能。

### 結合各種不同的材質 以抑制共振



### PCOCC材質線圈與 全新矩型線圈設計

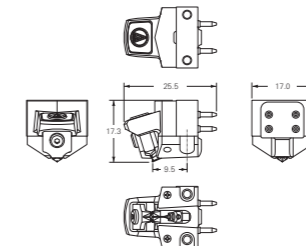


### 天然柶木製成的 唱頭收納盒



### 附屬品 / 外形尺寸

木製收納盒、非磁性螺絲起子、墊片×2、  
安裝用螺絲 (M2.6) 12.0 / 10.0 / 8.0 / 5.0mm 各×2、  
保護蓋、清潔刷



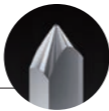
型式	直接動力式，空芯MC型
頻率響應	15~30,000Hz
輸出電壓	0.22mV (1kHz・5cm/sec.)
聲道分離度	30dB (1kHz)
輸出平衡	0.5dB (1kHz)
針壓	因構造獨特，應參閱專用針壓資訊表
線圈阻抗	3.5Ω (1kHz)
線圈直流電阻	3.5Ω
建議負載電阻	30Ω以上 (連接唱頭放大器時)
線圈電感	≤1μH (1kHz)
靜態順服度	20×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
動態順服度	9×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz)
針尖形狀	一體成型特殊線形接觸針
針尖曲率半徑	1.5×0.28mil
針桿	Ø0.26mm真空鍍針桿
垂直循軌角	19°
唱頭安裝適用螺絲尺寸	M2.6×2
外形尺寸	H17.3×W17.0×D25.5mm
重量	11.0g

○另售  
針交換服務

AT-ART1000X 4961310162054

MC雙動圈立體聲唱頭  
**AT-ART20**<sup>MC</sup> 商品定價 NT\$80,000.

一體成型特殊線形接觸針

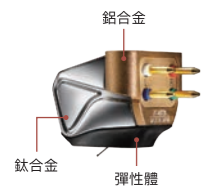


**邁入新領域的類比音響世界  
 劃時代的鐵芯型唱頭**

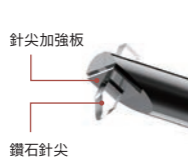
- 描繪情感和空間的表現力  
 有著豐富訊息量及解析度的頂階MC型唱頭，具極佳音樂表現力。每個音符皆流暢滑順、清晰可聞，充分表達演奏者的舉手投足以及樂音在大廳中的迴蕩，無論哪一種音樂類型，皆能體驗到逼真的音場。
- 鍍以厚金的高音質連接插針  
 藉由將插針鍍金部分的厚度增加到以往產品的約30倍厚，能在降低接觸電阻的同時提升音質。
- 透過各種不同的材質結合以抑制共振  
 底座採用本系列一貫採用的「鋁合金」，外殼採用系列首次使用的「鈦合金」，而底蓋採用在系列首次採用的「彈性體」。透過組合各種不同的材料，得以成功抑制產品本身產生的共振。
- 以新設計的磁氣回路提高發電效率  
 將前磁軛加厚0.6mm，提高磁通密度，成功提升發電效率，使音質更加栩栩如生。在不改變線圈匝數和阻抗的情況下，實現將輸出電壓效率提升15%的目標。
- 將鈦合金精密切割後再施以添加光澤的拋光處理  
 日本福井縣鯖江地區的眼鏡行業擁有超過100年的歷史，其自豪的切割和拋光技術，讓本產品得以通過精密的複雜設計與加工，呈現對唱頭產品來說難以實現的優美弧型表面。這樣的設計在與精密切割技術相結合下，也成功減少了鈦合金的厚度，大幅減輕重量，並提升唱頭的循軌能力。藉由在關鍵結構上施以鈦合金材料，使音色表現更加游刃有餘。



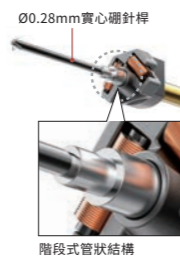
結合各種不同的材質  
 以抑制共振



採用鈦合金針尖加強板  
 減輕針尖重量

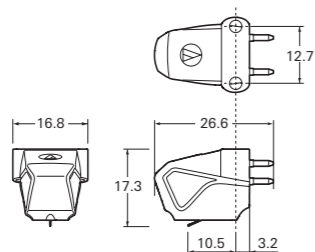


特殊線性接觸針及  
 Ø0.28mm實心硼針桿



附屬品 / 外形尺寸

非磁性螺絲起子×1、清潔刷×1、  
 安裝用螺絲 (M2.6) 12.0 / 10.0 / 8.0 / 5.0mm 各×2、  
 墊片×2、保護蓋×1



(單位: mm)

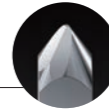
型式	MC型
頻率響應	20 ~ 50,000Hz
輸出電壓	0.55mV(1kHz, 5cm/sec.)
聲道分離度	30dB(1kHz)
輸出平衡	0.5dB(1kHz)
針壓	1.6 ~ 2.0g(1.8g標準)
線圈阻抗	12Ω(1kHz)
線圈直流電阻	12Ω
建議負載電阻	100Ω以上(連接唱頭放大器時)
線圈電感	25μH(1kHz)
靜態順服度	13×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
動態順服度	15×10 <sup>-6</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	一體成型特殊線形接觸針
針尖曲率半徑	1.5×0.28mil
針桿	Ø0.28mm實心硼針桿
垂直偏軌角	20°
唱頭安裝適用螺絲尺寸	M2.6×2
外形尺寸	H17.3×W16.8×D26.6mm
重量	9.0g

○另售  
 針交換服務

AT-ART20 4961310156916

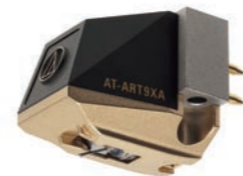
MC雙動圈立體聲唱頭(空芯型)  
**AT-ART9XA**<sup>MC</sup> 商品定價 NT\$46,200.

一體成型柴田針



**縝密細緻的音場表現  
 空芯MC型唱頭**

- 實現高分離度、寬廣響應範圍的雙動圈設計。透過逆V字型配置雙動圈設計，實現高分離度及寬廣響應範圍，讓聲音更顯清晰，並將失真降至最小。
- 柴田針與Ø0.28mm實心硼針桿。採用能表現豐滿中低音的一體成型柴田針及順態反應優異的實心硼針桿。
- 採用鈹鐵磁鐵與波門杜爾鐵鈷合金，大幅提升磁積能。
- 能提高輸出電壓的全新設計電樞。(於線圈繞線架)
- 採用傳輸效果純淨的PCOCC線圈。
- 唱頭本體設有螺絲孔，方便安裝至唱頭蓋或是一體成型式唱臂上。



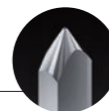
黑膠唱頭部門  
 (日幣15萬以上唱頭)  
 第一名



黑膠唱頭  
 (日幣15萬以上25萬以下)

MC雙動圈立體聲唱頭  
**AT-ART9XI**<sup>MC</sup> 商品定價 NT\$46,200.

一體成型特殊線形接觸針



**極致濃黑的旗艦款式  
 鐵三角鐵芯MC型唱頭**

- 實現高分離度、寬廣響應範圍的雙動圈設計。透過逆V字型配置雙動圈設計，實現高分離度及寬廣響應範圍，讓聲音更顯清晰，並將失真降至最小。
- 特殊線性接觸針與Ø0.28mm實心硼針桿。採用可以高精度讀取音樂訊號的特殊線性接觸針，以及能表現出優秀響應特性的實心硼針桿。
- 採用鈹鐵磁鐵與波門杜爾鐵鈷合金，大幅提升磁積能。
- 採用傳輸效果純淨的PCOCC線圈。
- 採用能發揮安定的播放能力的鋁金屬削製基座與可抑制不必要干擾共振的複合材質機身。
- 唱頭本體設有螺絲孔，方便安裝至唱頭蓋或是一體成型式唱臂上。

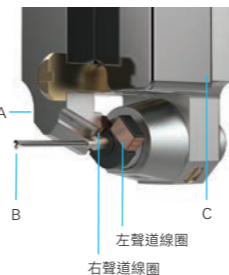


黑膠唱頭部門  
 (日幣15萬以上唱頭)  
 第一名



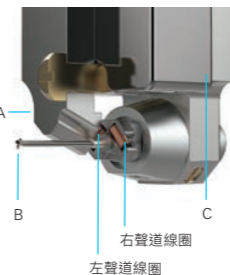
黑膠唱頭  
 (日幣15萬以上25萬以下)

AT-ART9XA



左聲道線圈  
 右聲道線圈

AT-ART9XI

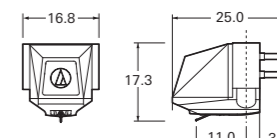


右聲道線圈  
 左聲道線圈

A: 磁軛 B: 唱針 C: 磁鐵

AT-ART9XA・AT-ART9XI: 附屬品 / 外形尺寸

非磁性螺絲起子×1、清潔刷×1、  
 安裝用螺絲 (M2.6) 12.0 / 10.0 / 8.0 / 5.0mm 各×2、  
 墊片×2、保護蓋×1



(單位: mm)

# OC9X Series

「OC9X」系列是Audio-Technica引以為傲的中高階MC型動圈式唱頭產品線。自1987年首款型號「AT-OC9」問世以來，OC9系列在音質表現與結構設計兩大層面持續精進、並不斷淬鍊，逐步奠定兼具傳統與信賴的長銷機種。OC為「Optimum Cartridge（最理想的唱頭）」的縮寫。正如其名所示，是一個結合音樂本質重現能力與細膩設計思想的系列。



## MC雙動圈立體聲唱頭 AT-OC9XSL

一體成型特殊線形接觸針



### 實心硼針桿搭載一體成型特殊線形接觸針 忠實呈現音軌情報的最高階款唱頭

- 藉由設置雙線圈以獲取寬廣的頻率響應及提高聲道分離度，實現明確的聲音定位。
- 以逆V字型配置線圈，將失真抑制在最低限度。
- 唱頭本體設有螺絲孔，唱頭蓋或是一體型的唱臂只需使用兩根螺絲即可固定。
- 能準確讀取音樂信號的一體成型特殊線形接觸針及順態反應優異的實心硼針桿。
- 能顯著提升磁能的致鐵硼磁鐵及高磁通量的波門杜爾鐵鎢合金磁軛。
- 採用傳輸效果純淨的PCOCC線圈。



黑膠唱頭部門  
(日幣6萬以上15萬以下)  
第一名

型式	MC型
頻率響應	20 ~ 50,000Hz
輸出電壓	0.4mV(1kHz, 5cm/sec.)
聲道分離度	28dB(1kHz)
輸出平衡	0.5dB(1kHz)
針壓	1.8 ~ 2.2g(2.0g標準)
線圈阻抗	12Ω(1kHz)
線圈直流電阻	12Ω
建議負載電阻	100Ω以上(連接唱頭放大器時)
線圈電感	25μH(1kHz)
靜態順服度	22×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
動態順服度	18×10 <sup>-6</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	一體成型特殊線形接觸針
針尖曲率半徑	1.5×0.28mil
針桿	Ø0.28mm實心硼針桿
垂直偏角	20°
外形尺寸	H17.3×W16.8×D25.7mm
唱頭安裝適用螺絲尺寸	M2.6×2
重量	7.6g

○另售  
針交換服務

AT-OC9XSL 4961310151232

## MC雙動圈立體聲唱頭 AT-OC9XSH

一體成型柴田針



### 實心硼針桿搭載柴田針 展現豐富中低音的高階款唱頭

- 藉由設置雙線圈以獲取寬廣的頻率響應及提高聲道分離度，實現明確的聲音定位。
- 以逆V字型配置線圈，將失真抑制在最低限度。
- 唱頭本體設有螺絲孔，唱頭蓋或是一體型的唱臂只需使用兩根螺絲即可固定。
- 能表現豐富中低音的一體成型柴田針及順態反應優異的實心硼針桿。
- 能顯著提升磁能的致鐵硼磁鐵及高磁通量的波門杜爾鐵鎢合金磁軛。
- 採用傳輸效果純淨的PCOCC線圈。



黑膠唱頭部門  
(日幣6萬以上15萬以下)  
第二名

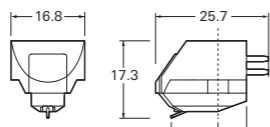
型式	MC型
頻率響應	20 ~ 47,000Hz
輸出電壓	0.4mV(1kHz, 5cm/sec.)
聲道分離度	27dB(1kHz)
輸出平衡	1.0dB(1kHz)
針壓	1.8 ~ 2.2g(2.0g標準)
線圈阻抗	12Ω(1kHz)
線圈直流電阻	12Ω
建議負載電阻	100Ω以上(連接唱頭放大器時)
線圈電感	25μH(1kHz)
靜態順服度	22×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
動態順服度	16×10 <sup>-6</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	一體成型柴田針
針尖曲率半徑	2.7×0.26mil
針桿	Ø0.28mm實心硼針桿
垂直偏角	20°
外形尺寸	H17.3×W16.8×D25.7mm
唱頭安裝適用螺絲尺寸	M2.6×2
重量	7.6g

○另售  
針交換服務

AT-OC9XSH 4961310151249

#### AT-OC9XSL・AT-OC9XSH：附屬品 / 外形尺寸

- 非磁性螺絲起子×1、清潔刷×1、
- 安裝用螺絲 (M2.6) 12.0/10.0/8.0/5.0mm 各×2、
- 墊片×2、保護蓋×1



(單位：mm)

## MC雙動圈立體聲唱頭 AT-OC9XML

商品定價 NT\$19,030.

一體成型超微線形針



### 實心硼針桿搭載超微線形針 採用高品質磁氣回路的中階款唱頭

- 藉由設置雙線圈以獲取寬廣的頻率響應及提高聲道分離度，實現明確的聲音定位。
- 以逆V字型配置線圈，將失真抑制在最低限度。
- 唱頭本體設有螺絲孔，唱頭蓋或是一體型的唱臂只需使用兩根螺絲即可固定。
- 能降低失真的一體成型超微線形針及順態反應優異的實心硼針桿。
- 顯著提升磁能的致鐵硼磁鐵及高磁通量的波門杜爾鐵鎢合金磁軛。
- 採用可享受純淨傳輸效果的PCOCC線圈。



黑膠唱頭部門  
(日幣6萬以上15萬以下)  
第三名

## MC雙動圈立體聲唱頭 AT-OC9XEN

商品定價 NT\$12,100.

一體成型橢圓針



### 鋁合金針桿搭載輕量的一體成型橢圓針 進階款MC型唱頭

- 藉由設置雙線圈以獲取寬廣的頻率響應及提高聲道分離度，實現明確的聲音定位。
- 以逆V字型配置線圈，將失真抑制在最低限度。
- 唱頭本體設有螺絲孔，唱頭蓋或是一體型的唱臂只需使用兩根螺絲即可固定。
- 輕量的一體成型橢圓針及鋁合金管狀針桿。
- 能顯著提升磁能的致鐵硼磁鐵及磁傳導能力極佳的純鐵磁軛。
- 採用可享受純淨傳輸效果的PCOCC線圈。



黑膠唱頭部門  
(日幣6萬以下)  
第二名

## MC雙動圈立體聲唱頭 AT-OC9XEB

商品定價 NT\$8,250.

接合型橢圓針



### 鋁合金針桿搭載接合型橢圓針 入門級MC型唱頭

- 藉由設置雙線圈以獲取寬廣的頻率響應及提高聲道分離度，實現明確的聲音定位。
- 以逆V字型配置線圈，將失真抑制在最低限度。
- 唱頭本體設有螺絲孔，唱頭蓋或是一體型的唱臂只需使用兩根螺絲即可固定。
- 能正確讀取音訊的接合型橢圓針及鋁合金管狀針桿。
- 顯著提升磁能的致鐵硼磁鐵及磁傳導能力極佳的純鐵磁軛。
- 採用可享受純淨傳輸效果的PCOCC線圈。



黑膠唱頭部門  
(日幣6萬以下)  
第二名

#### AT-OC9XML：附屬品

- 非磁性螺絲起子×1、清潔刷×1、
- 安裝用螺絲 (M2.6)
- 12.0/10.0/8.0/5.0mm 各×2、
- 墊片×2、保護蓋×1

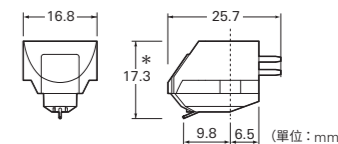


#### AT-OC9XEN・AT-OC9XEB：附屬品

- 非磁性螺絲起子×1、清潔刷×1、
- 安裝用螺絲 (M2.6)
- 12.0/10.0/8.0/5.0mm 各×2、
- 墊片×2、保護蓋×1



#### 外形尺寸



\*尺寸 AT-OC9XEN：17.1、AT-OC9XEB：17.5

PCOCC：Pure Copper by Ohno Continuous Casting process (單結晶狀高純度無氧銅)

# AT33 SERIES HISTORY

**1981**  
**AT33E**  
創立20周年紀念機種  
搭載精圓針，  
AT33系列的第一代機種

**1994**  
**AT33LTD**  
創立33周年紀念機種  
以AT33ML/OCC為基礎的  
特別版限量機種

**2002**  
**AT33R**  
創立40周年紀念機種  
機體構成零件皆經精心製作  
附專用設計唱頭蓋的機種

**1977**  
**AT34**  
MC型唱頭第一次的  
商品化  
開發並推出機身採一體成型  
結構的MC型立體聲唱頭


**1986**  
**AT33ML/OCC**  
採用全新材質的  
高音質機種  
電氣訊號傳輸路徑採用PCOCC  
材質，以提升音質表現的機種

**1997**  
**AT33PTG**  
創立35周年紀念機種  
在先進性與類比特有深度音色兩者  
之間皆經過細緻打磨的機種

**2007**  
**AT33MONO**  
單聲道專用機種  
考量以立體聲系統播放單聲道黑  
膠來設計的現代單聲道唱頭

**2006**  
**AT33ANV**  
創立45周年紀念機種  
首次採用杜拉鋁針桿，音質表現  
更趨成熟的限量版機種

**2025**  
**AT33x series**



## FEATURES & MECHANISMS

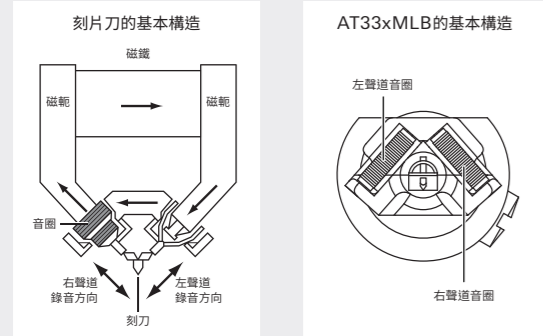
### 理想的音像定位

#### 與唱片刀片相似的結構

黑膠唱片的音溝是由刀片刻錄而成。為了將音溝的波型忠實轉換為電氣訊號，我們著眼於振動系統本身的結構，力求讓唱頭的振動機構盡可能貼近刀片的運作方式。MC型唱頭透過逆V字型配置的線圈設計，將失真抑制至最低，同時使其結構更接近刀片左右聲道獨立運動的特性。

#### 高分離度、寬頻響應的雙動圈系統

逆V字型配置的雙動圈設計，可實現高聲道分離度與寬廣的頻率響應，帶來清晰的音像定位，同時將失真控制在最低程度。



### 採用鋅合金壓鑄底座，突顯聲音核心

在舊款的「AT33」系列商品之中，唱頭底座採用樹脂材質；而本機種則改為全新的鋅合金壓鑄（Zinc die-cast）結構。高剛性、高密度的鋅合金壓鑄材質可有效抑制不必要的振動，提升中低頻的表現力，使聲音核心更加凝聚，呈現更為紮實、緊緻的播放音色。



### 自在音色，持續進化的設計

#### 全新開發的懸吊機構與橡膠阻尼設計，拓展聲音調校幅度

相較於本公司既有的唱頭商品，此次將動態順服度設定得較低，能在搭配既有產品使用時，擴大系統設定的彈性，讓使用者更自由地享受音色調整的樂趣。

#### 1 採用高磁能致磁鐵與波門杜爾合金磁軛

於包覆發電線圈的磁隙區域內型成強力磁場，將發電效率最大化，再現高解析度與卓越瞬態反應的聲音訊號（僅AT33xMONO/II除外）。

#### 2 採用 PCOCC(單結晶高純度無氧銅)線圈

採用在傳輸方向上不會產生晶粒邊界的單結晶銅材質，有效降低訊號失真，實現更純淨、順暢的音訊傳輸。

### 素材、端子與安裝結構全面革新之全新機身設計

**壓鑄鋅合金**  
**硬質樹脂**  
**鋁金屬**

**巧妙融合三種不同材質的複合式機身結構**  
將壓鑄鋅合金、鋁金屬與硬質樹脂三種材質分別依其特性採用最適合的方式配置，有效分散共振頻段，實現自然且平衡的聲音表現，不偏重特定頻率。

#### 1 設有唱頭安裝用螺孔

能夠對應全球Hi-Fi音響市場廣泛採用的一體型唱臂。  
透過機身上的螺孔設計，唱頭可直接安裝至唱臂前端，大幅簡化安裝作業流程。

#### 2 厚以鍍金的高音質連接端子

端子針頭採用比過往產品更厚的鍍金層，可有效降低接觸電阻，進一步強化音質表現。

## AT33x Series

首次於唱頭底座採用鋅合金壓鑄結構，透過嚴謹的材質選擇與高精度加工技術，追求更理想的機構設計。除展現細膩且高解析度的聲音表現外，亦同時實現寬廣頻段與均衡自然的音質展現。中低頻具備紮實的密度感，沉穩的聲音能量於空間中柔和延展。人聲更添溫潤質感，呈現自然舒適、耐聽悅耳的音色——是一款蘊含了獨特個性的唱頭。



MC雙動圈立體聲唱頭

**AT33xMLB** <sup>MC</sup> 商品定價 NT\$27,800. **NEW**

一體成型超微線形針



### 深邃鮮明、心潮澎湃的音之海 擁有靈敏響應且能廣域還原音訊的旗艦機種

- 雙動圈結構，實現優異分離度與寬廣的頻率響應。
- 錐型實心錐針桿與輕量化振動系統設計。
- 針桿支撐處採用階梯式管狀結構。
- 高解析力的超微線形針。
- 長時間也依舊安定的音質表現。
- 新開發的懸吊式機構與橡膠阻尼器，拓展調音自由度。
- 採用壓鑄鋅合金製成的高剛性全新底座。
- 巧妙融合三種不同材質的複合式機身結構。



銅賞 Bronze Prize

MC雙動圈立體聲唱頭

**AT33xMLD** <sup>MC</sup> 商品定價 NT\$24,200. **NEW**

一體成型超微線形針



### 融合細膩韻味與音樂張力的 一體成型超微線形針款式

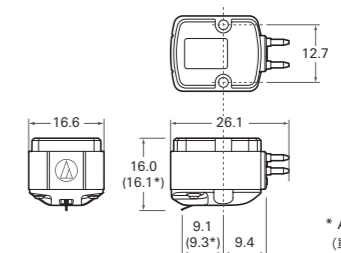
- 雙動圈結構，實現優異分離度與寬廣的頻率響應。
- 高硬度杜拉鋁錐型管狀針桿。
- 高解析力的超微線形針。
- 長時間也依舊安定的音質表現。
- 新開發的懸吊式機構與橡膠阻尼器，拓展調音自由度。
- 採用壓鑄鋅合金製成的高剛性全新底座。
- 巧妙融合三種不同材質的複合式機身結構。
- 採用 PCOCC (單結晶高純度無氧銅) 線圈。



銅賞 Bronze Prize

### AT33xMLB・AT33xMLD：附屬品 / 外形尺寸

非磁性螺絲起子×1、清潔刷×1、  
安裝用螺絲 (M2.6) 12.0 / 10.0 / 8.0 / 5.0mm 各×2、  
墊片×2、保護蓋×1



\* AT33xMLD  
(單位: mm)

型式	MC 型
頻率響應	20 ~ 45,000Hz
輸出電壓	0.42mV(1kHz, 5cm/sec)
聲道分離度	27dB(1kHz)
輸出平衡	1.0dB(1kHz)
針壓	1.8 ~ 2.2g(2.0g 標準)
線圈阻抗	12Ω(1kHz)
線圈直流電阻	12Ω
建議負載電阻	100Ω 以上(連接唱頭放大器時)
線圈電感	26μH(1kHz)
靜態順服度	19×10 <sup>-8</sup> cm/dyne
動態順服度	6×10 <sup>-8</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	一體成型超微線形針
針尖曲率半徑	2.2×0.12mil
針桿	錐型實心錐針桿
垂直進軌角	19°
外形尺寸	16.0mm×16.6mm×26.1mm(H×W×D)
唱頭安裝適用螺絲尺寸	M2.6×2
重量	10.1g

AT33xMLB 4961310164027

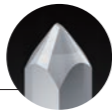
型式	MC 型
頻率響應	20 ~ 42,000Hz
輸出電壓	0.4mV(1kHz, 5cm/sec)
聲道分離度	27dB(1kHz)
輸出平衡	1.0dB(1kHz)
針壓	1.8 ~ 2.2g(2.0g 標準)
線圈阻抗	12Ω(1kHz)
線圈直流電阻	12Ω
建議負載電阻	100Ω 以上(連接唱頭放大器時)
線圈電感	26μH(1kHz)
靜態順服度	21×10 <sup>-8</sup> cm/dyne
動態順服度	6×10 <sup>-8</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	一體成型超微線形針
針尖曲率半徑	2.2×0.12mil
針桿	杜拉鋁錐型管狀針桿
垂直進軌角	19°
外形尺寸	16.1mm×16.6mm×26.1mm(H×W×D)
唱頭安裝適用螺絲尺寸	M2.6×2
重量	10.1g

AT33xMLD 4961310164034

MC雙動圈立體聲唱頭

AT33xEN<sup>MC</sup> 商品定價 NT\$20,500. **NEW**

一體成型橢圓針



### 具豐富音場與播放穩定性的 一體成型橢圓針款式

- 雙動圈結構，實現優異分離度與寬廣的頻率響應。
- 高硬度杜拉鋁錐型管狀針桿。
- 一體成型橢圓針，實現低失真與輕量化。
- 新開發的懸吊式機構與橡膠阻尼器，拓展調音自由度。
- 採用壓鑄鋅合金製成的高剛性全新底座。
- 巧妙融合三種不同材質的複合式機身結構。
- 採用 PCOCC (單結晶高純度無氧銅) 線圈。
- 厚以鍍金的高音質連接端子。

型式	MC 型
頻率響應	20 ~ 40,000Hz
輸出電壓	0.4mV(1kHz, 5cm/sec)
聲道分離度	27dB(1kHz)
輸出平衡	1.0dB(1kHz)
針壓	1.8 ~ 2.2g(2.0g 標準)
線圈阻抗	12Ω(1kHz)
線圈直流電阻	12Ω
建議負載電阻	100Ω 以上(連接唱頭放大器時)
線圈電感	26μH(1kHz)
靜態順服度	21×10 <sup>-8</sup> cm/dyne
動態順服度	6×10 <sup>-4</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	一體成型橢圓針
針尖曲率半徑	0.3×0.7mil
針桿	杜拉鋁錐型管狀針桿
垂直擺角	19°
外形尺寸	16.1mm×16.6mm×26.1mm(H×W×D)
唱頭安裝適用螺絲尺寸	M2.6×2
重量	10.1g

○另售  
針交換服務

AT33xEN 4961310164041

MC雙動圈單聲道唱頭

AT33xMONO/I<sup>MC</sup> 商品定價 NT\$19,500. **NEW**

一體成型圓針



### 能徹底傳達單聲道錄音魅力的高性能款式

- 專為水平方向訊號發電的TRUE MONO唱頭結構。
- 高硬度杜拉鋁管狀針桿。
- 最適合單聲道播放的一體成型圓針。
- 新開發的懸吊式機構與橡膠阻尼器，拓展調音自由度。
- 採用壓鑄鋅合金製成的高剛性全新底座。
- 巧妙融合三種不同材質的複合式機身結構。
- 採用 PCOCC (單結晶高純度無氧銅) 線圈。
- 厚以鍍金的高音質連接端子。

型式	MC 型
頻率響應	20 ~ 30,000Hz
輸出電壓	0.42mV(1kHz, 5cm/sec)
聲道分離度	25dB(1kHz)
輸出平衡	1.0dB(1kHz)
針壓	2.0 ~ 2.4g(2.2g 標準)
線圈阻抗	10Ω(1kHz)
線圈直流電阻	10Ω
建議負載電阻	100Ω 以上(連接唱頭放大器時)
線圈電感	27μH(1kHz)
靜態順服度	14×10 <sup>-8</sup> cm/dyne
動態順服度	6×10 <sup>-4</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	一體成型圓針
針尖曲率半徑	0.65mil
針桿	杜拉鋁管狀針桿
垂直擺角	20°
外形尺寸	16.1mm×16.6mm×26.1mm(H×W×D)
唱頭安裝適用螺絲尺寸	M2.6×2
重量	10.1g

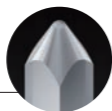
○另售  
針交換服務

AT33xMONO/I 4961310164058

MC雙動圈單聲道唱頭

AT33xMONO/II<sup>MC</sup> 商品定價 NT\$12,600. **NEW**

一體成型圓針



### 如同被溫暖音色輕擁的單聲道專用款式

- 專為水平方向訊號發電的TRUE MONO唱頭結構。
- 高硬度杜拉鋁管狀針桿。
- 最適合單聲道播放的一體成型圓針。
- 採用鈔磁鐵與純鐵磁靴。
- 新開發的懸吊式機構與橡膠阻尼器，拓展調音自由度。
- 採用壓鑄鋅合金製成的高剛性全新底座。
- 巧妙融合三種不同材質的複合式機身結構。
- 採用 PCOCC (單結晶高純度無氧銅) 線圈。
- 厚以鍍金的高音質連接端子。

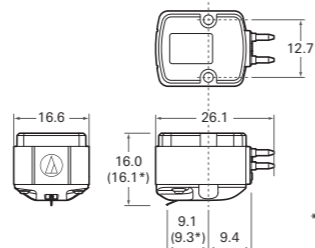
型式	MC 型
頻率響應	20 ~ 20,000Hz
輸出電壓	0.37mV(1kHz, 5cm/sec)
聲道分離度	25dB(1kHz)
輸出平衡	1.0dB(1kHz)
針壓	2.3 ~ 2.7g(2.5g 標準)
線圈阻抗	10Ω(1kHz)
線圈直流電阻	10Ω
建議負載電阻	100Ω 以上(連接唱頭放大器時)
線圈電感	27μH(1kHz)
靜態順服度	14×10 <sup>-8</sup> cm/dyne
動態順服度	6×10 <sup>-4</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	一體成型圓針
針尖曲率半徑	0.65mil
針桿	杜拉鋁管狀針桿
垂直擺角	20°
外形尺寸	16.1mm×16.6mm×26.1mm(H×W×D)
唱頭安裝適用螺絲尺寸	M2.6×2
重量	10.1g

○另售  
針交換服務

AT33xMONO/II 4961310164065

AT33xEN・AT33xMONO/I・AT33xMONO/II：附屬品 / 外形尺寸

非磁性螺絲起子×1、清潔刷×1、  
安裝用螺絲 (M2.6) 12.0 / 10.0 / 8.0 / 5.0mm 各×2、  
墊片×2、保護蓋×1



\* AT33xEN  
(單位: mm)

・PCOCC: Pure Copper by Ohno Continuous Casting process(單結晶狀高純度無氧銅)

## VM CARTRIDGE HISTORY

1962

AT-1, AT-3

Audio-Technica最初的唱頭產品  
推出MM型唱頭AT-1，並隨後開發更高階機種AT-3。  
兩款產品於當時皆成為暢銷代表作。



1967

AT-35X

開發首款 VM 型立體聲唱頭  
推出 VM 唱頭的早期原型機，  
並於全球取得相關專利，奠定 VM 唱頭技術之基礎



1978

AT25

開發唱頭與唱頭蓋一體式設計的商品  
採用新開發之「環型發電系統」，  
並導入內建 VM 唱頭之一體式機身結構設計。



1979

AT120E/G

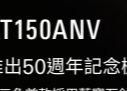
推出AT100系列  
活用開發AT25時的技術，  
延伸出低損耗的環型發電系統。



2011

AT150ANV

推出50週年紀念機種  
鐵三角首款採用藍寶石針桿的唱頭。  
在當時極富話題性。



2016

VM series

全面更新VM型唱頭的產品線  
承襲 AT100 系列之磁路設計，  
並將線圈導線材質更新為 6N-OFCC。  
同時推出全球統一之產品陣容。



2025

AT-VMx series



AT-VM700x series

將VM型唱頭性能發揮至極限  
的高階機種陣容

AT-VM500x series

重新檢視安裝方式、線圈導線  
與繞線匝數的標準機種陣容

AT-VM600x series

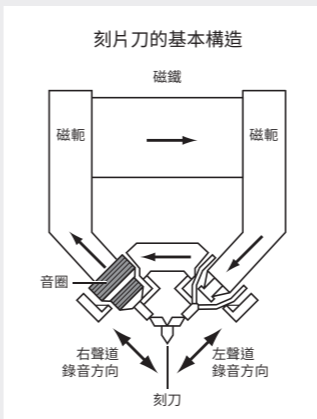
採用專為單聲道黑膠播放所設計  
之唱頭機身的產品陣容

## FEATURES & MECHANISMS

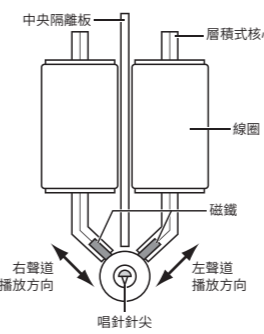
### 與唱片刀片相似的結構

黑膠唱片的音溝是由刀片刻錄而成。

為了忠實地將聲音溝槽內的波形轉換為電氣訊號，故開發時讓唱頭振動系統的結構盡可能與刀片的構造相似。鐵三角於全球申請專利的VM型唱頭就此誕生。左右兩側聲道的音軌並非共同使用一個磁鐵，而是以V字型放置了兩個獨立的磁鐵。透過這種理想的設置方式可實現高分離度、廣域播放能力和出色的循軌性能。



### VMx系列基本構造示意



### 高性能環型發電系統

在全新的 VM 型唱頭系列中，各種機種之振動系統規格雖有所差異，惟唱頭機身內部之基本發電結構皆採相同設計。採用無接縫之一體化磁路的環型發電系統，可有效降低漏磁，獲得更優異之線性表現。此外，透過層疊式 (Laminated) 核心材質設計，使磁芯的透磁率達到最佳化。

### 中央隔離板

採用坡莫合金 (Permalloy) 材質製成的屏蔽隔離板，能將左右發電系統完全隔離，有效降低電氣性的串音干擾，其串音抑制效果甚至低於黑膠唱片音溝本身所產生的左右串音水準。

### PCUHD

PCUHD (Pure Copper Ultra High Drawability, 高純度無氧銅線) 為純度達4N的無氧銅導線，採用經過嚴選的原料，並於嚴格控管雜質混入的製程中鑄造而成。針對最容易混入的氧含量，在製程中不使用瓦斯燃燒器，並以惰性氣體充填設備內部，使含氧量控制於 5 ppm 以下，優於一般無氧銅線之規格。 ※PCUHD®為古河電氣工業株式會社之註冊商標。

### 單聲道專用機身

單聲道黑膠唱片表面的音溝僅具有水平方向振幅。採用內部左右聲道連接之單聲道專用機身，可降低垂直方向振動所造成的雜訊。相較於立體聲唱頭的機身，可獲得更清晰的音像定位與更穩定的中低頻播放表現。

# AT-VM95 Series

「AT-VM95」系列為專為類比黑膠唱片重播設計之 VM 型 (Dual Moving Magnet, 雙動磁) 唱頭, 具備優異性價比, 可滿足自入門至中階玩家之多元需求。採用可更換唱針設計, 使用者可依用途與個人喜好調整音色表現, 同時提升長期使用之便利性與安心感。憑藉精密循軌性能與寬廣音場描繪能力, 完整呈現類比唱片之細節與魅力, 帶來自然且富層次之聆聽體驗。



## VM型雙動磁立體聲唱頭 AT-VM95SH 商品定價 NT\$7,900.



採用一體成型柴田針  
能表現豐富中低音域的高階機種



- 可提升輸出電壓、動態範圍與頻率響應的VM型唱頭。
- 採用堅固的鋁合金管狀針桿。
- 堅固的高強度樹脂機殼。
- 採用嵌入式螺紋設計, 在安裝於一體式唱臂時更加方便。
- 高可視性針尖設計, 便於清楚辨識下針位置。

型式	VM型
頻率響應	20 ~ 25,000Hz
輸出電壓	3.5mV(1kHz, 5cm/sec.)
聲道分離度	23dB(1kHz)
輸出平衡	1.5dB(1kHz)
針壓	1.8 ~ 2.2g(2.0g標準)
線圈阻抗	3.3kΩ(1kHz)
線圈直流電阻	485Ω
建議負載電阻	47kΩ
建議負載電容	100~200pF
線圈電感	550mH(1kHz)
靜態順服度	20×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
動態順服度	10×10 <sup>-6</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	一體成型柴田針
針尖曲率半徑	2.7×0.26mil
針桿	鋁合金管狀針桿
垂直擺角	23°
重量	6.1g

○另售: 交換針  
AT-VMN95SH  
AT-VM95SH 4961310145989  
AT-VMN95SH 4961310146047

## VM型雙動磁立體聲唱頭 AT-VM95ML 商品定價 NT\$6,900.



採用一體成型超微線形針  
具備低失真表現的中階機種



- 能提升輸出電壓、動態範圍與頻率響應的VM型唱頭。
- 採用堅固的鋁合金管狀針桿。
- 堅固的高強度樹脂機殼。
- 採用嵌入式螺紋設計, 在安裝於一體式唱臂時更加方便。
- 高可視性針尖設計, 便於清楚辨識下針位置。

型式	VM型
頻率響應	20 ~ 25,000Hz
輸出電壓	3.5mV(1kHz, 5cm/sec.)
聲道分離度	23dB(1kHz)
輸出平衡	1.5dB(1kHz)
針壓	1.8 ~ 2.2g(2.0g標準)
線圈阻抗	3.3kΩ(1kHz)
線圈直流電阻	485Ω
建議負載電阻	47kΩ
建議負載電容	100~200pF
線圈電感	550mH(1kHz)
靜態順服度	20×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
動態順服度	10×10 <sup>-6</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	一體成型超微線形針
針尖曲率半徑	2.2×0.12mil
針桿	鋁合金管狀針桿
垂直擺角	23°
重量	6.1g

○另售: 交換針  
AT-VMN95ML  
AT-VM95ML 4961310145996  
AT-VMN95ML 4961310146054

## VM型雙動磁立體聲唱頭 AT-VM95EN 商品定價 NT\$4,900.



採用輕量、一體成型橢圓針的升級款機種



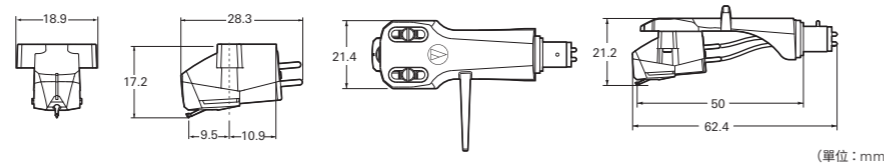
- 能提升輸出電壓、動態範圍與頻率響應的VM型唱頭。
- 採用堅固的鋁合金管狀針桿。
- 堅固的高強度樹脂機殼。
- 採用嵌入式螺紋設計, 在安裝於一體式唱臂時更加方便。
- 高可視性針尖設計, 便於清楚辨識下針位置。

型式	VM型
頻率響應	20 ~ 23,000Hz
輸出電壓	3.5mV(1kHz, 5cm/sec.)
聲道分離度	22dB(1kHz)
輸出平衡	2.0dB(1kHz)
針壓	1.8 ~ 2.2g(2.0g標準)
線圈阻抗	3.3kΩ(1kHz)
線圈直流電阻	485Ω
建議負載電阻	47kΩ
建議負載電容	100~200pF
線圈電感	550mH(1kHz)
靜態順服度	20×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
動態順服度	7×10 <sup>-6</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	一體成型橢圓針
針尖曲率半徑	0.3×0.7mil
針桿	鋁合金管狀針桿
垂直擺角	23°
重量	6.1g

○另售: 交換針  
AT-VMN95EN  
AT-VM95EN 4961310146009  
AT-VMN95EN 4961310146061

### AT-VM95SH・AT-VM95ML・AT-VM95EN: 附屬品 / 外形尺寸

非磁性螺絲起子×1  
安裝螺絲 (M2.6) 11.0 / 8.0mm 各×2、  
墊圈×2



(單位: mm)

## VM型雙動磁立體聲唱頭 AT-VM95E 商品定價 NT\$2,300. AT-VM95E BK 商品定價 NT\$2,300.



採用接合型橢圓針  
能準確重現聲音訊號的標準款機種



- 能提升輸出電壓、動態範圍與頻率響應的VM型唱頭。
- 經過特殊設計的線圈可提供4.0mV的高效輸出。
- 採用堅固的鋁合金管狀針桿。
- 堅固的高強度樹脂機殼。
- 採用嵌入式螺紋設計, 在安裝於一體式唱臂時更加方便。
- 高可視性針尖設計, 便於清楚辨識下針位置。

## VM型雙動磁立體聲唱頭 AT-VM95C 商品定價 NT\$1,500.



在輸出電壓、動態範圍與頻率響應等方面進行改良的  
VM型唱頭入門款機種



- 採用接合型圓針, 具備穩定循軌性能的入門型號。
- 能提升輸出電壓、動態範圍與頻率響應的VM型唱頭。
- 經過特殊設計的線圈可提供4.0mV的高效輸出。
- 採用堅固的鋁合金管狀針桿。
- 堅固的高強度樹脂機殼。
- 採用嵌入式螺紋設計, 在安裝於一體式唱臂時更加方便。
- 高可視性針尖設計, 便於清楚辨識下針位置。

## VM型雙動磁SP唱片用唱頭 AT-VM95SP 商品定價 NT\$3,500.



搭載曲率半徑3.0mil的接合型圓針  
專為78轉SP唱片設計的專用機種

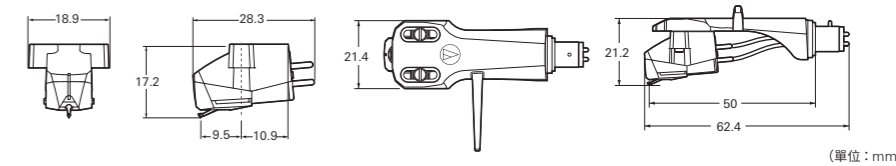


- 採用高曲率半徑3.0mil的接合型圓針, 78轉SP唱片專用型號。
- 能提升輸出電壓、動態範圍與頻率響應的VM型唱頭。
- 採用堅固的鋁合金管狀針桿。
- 堅固的高強度樹脂機殼。
- 採用嵌入式螺紋設計, 在安裝於一體式唱臂時更加方便。
- 高可視性針尖設計, 便於清楚辨識下針位置。

\*機身為立體聲通用款式。

### AT-VM95E・AT-VM95C・AT-VM95SP: 附屬品 / 外形尺寸

安裝螺絲 (M2.6) 11.0 / 8.0mm 各×2、  
墊圈×2



(單位: mm)

型式	VM型
頻率響應	20 ~ 22,000Hz
輸出電壓	4.0mV(1kHz, 5cm/sec.)
聲道分離度	20dB(1kHz)
輸出平衡	2.0dB(1kHz)
針壓	1.8 ~ 2.2g(2.0g標準)
線圈阻抗	3.3kΩ(1kHz)
線圈直流電阻	485Ω
建議負載電阻	47kΩ
建議負載電容	100~200pF
線圈電感	550mH(1kHz)
靜態順服度	17×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
動態順服度	7×10 <sup>-6</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	接合型橢圓針
針尖曲率半徑	0.3×0.7mil
針桿	鋁合金管狀針桿
垂直擺角	23°
重量	6.1g

○另售: 交換針  
AT-VMN95E・AT-VMN95E BK

AT-VM95E 4961310146016  
AT-VM95E BK 4961310165352  
AT-VMN95E 4961310146078  
AT-VMN95E BK 4961310153748

型式	VM型
頻率響應	20 ~ 20,000Hz
輸出電壓	4.0mV(1kHz, 5cm/sec.)
聲道分離度	18dB(1kHz)
輸出平衡	2.5dB(1kHz)
針壓	1.8 ~ 2.2g(2.0g標準)
線圈阻抗	3.3kΩ(1kHz)
線圈直流電阻	485Ω
建議負載電阻	47kΩ
建議負載電容	100~200pF
線圈電感	550mH(1kHz)
靜態順服度	17×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
動態順服度	6.5×10 <sup>-6</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	接合型圓針
針尖曲率半徑	0.6mil
針桿	鋁合金管狀針桿
垂直擺角	23°
重量	6.1g

○另售: 交換針  
AT-VMN95C

AT-VM95C 4961310146023  
AT-VMN95C 4961310146085

型式	VM型
頻率響應	20 ~ 20,000Hz
輸出電壓	2.7mV(1kHz, 5cm/sec.)
聲道分離度	-
輸出平衡	1.5dB(1kHz)
針壓	4.5 ~ 5.5g(5.0g標準)
線圈阻抗	3.3kΩ(1kHz)
線圈直流電阻	485Ω
建議負載電阻	47kΩ
建議負載電容	100~200pF
線圈電感	550mH(1kHz)
靜態順服度	12×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
動態順服度	2.0×10 <sup>-6</sup> cm/dyne(100Hz)
針尖形狀	接合型圓針
針尖曲率半徑	0.3mil
針桿	鋁合金管狀針桿
垂直擺角	23°
重量	6.1g

○另售: 交換針  
AT-VMN95SP

AT-VM95SP 4961310146030  
AT-VMN95SP 4961310146092

交換針一覽：AT-VM95系列

唱頭機身	購入的唱頭型號	一體成型柴田針 AT-VM95SH	一體成型超微線形針 AT-VM95ML	一體成型橢圓針 AT-VM95EN	接合型橢圓針 AT-VM95E	接合型圓針 AT-VM95C	3mil接合型圓針 AT-VM95SP
共通機身 立體聲	AT-VM95SH	標準交換針	AT-VM95ML	AT-VM95EN	AT-VM95E	AT-VM95C	AT-VM95SP *1
	AT-VM95ML	升級至 AT-VM95SH	標準交換針	AT-VM95EN	AT-VM95E	AT-VM95C	AT-VM95SP *1
	AT-VM95EN	升級至 AT-VM95SH	升級至 AT-VM95ML	標準交換針	AT-VM95E	AT-VM95C	AT-VM95SP *1
	AT-VM95E	升級至 AT-VM95SH	升級至 AT-VM95ML	升級至 AT-VM95EN	標準交換針	AT-VM95C	AT-VM95SP *1
	AT-VM95C	升級至 AT-VM95SH	升級至 AT-VM95ML	升級至 AT-VM95EN	升級至 AT-VM95E	標準交換針	AT-VM95SP *1
	AT-VM95SP	AT-VM95SH *2	AT-VM95ML *2	AT-VM95EN *2	AT-VM95E *2	AT-VM95C *2	標準交換針

1：雖然可播放SP唱片，但機身本體依舊為立體聲款式。  
2：LP唱片專用的唱頭，無法播放SP唱片。  
\* 交換針建議替換頻率：圓針 / 300 ~ 500小時、橢圓針 / 300小時、微線性針 / 1,000小時、柴田針 / 800小時

VM型交換針

ATN3600LC 商品定價 NT\$1,000.  
ATN3600LE 商品定價 NT\$1,500.



ATN3600LC



ATN3600LE



ATN3600LC



ATN3600LE

愛用長達半世紀以上的「ATN3600L」再升級  
更換簡易的交換用VM型立體聲唱針

- 適用「ATN3600L」安裝規格的新一代交換針。
- 體驗穩定的循軌效能，搭載接合型圓針的新一代交換針。(ATN3600LC)
- 搭載唱針尖端形狀經過拋光處理，比起圓形唱針能更精準地描繪唱片軌跡的接合型橢圓針。(ATN3600LE)
- 適用產品型號：AT-SB727 | AT-SB2022 | AT-LP60X | AT-LP60XB

針壓	3.0~4.0g (3.5g 標準)
針尖形狀	ATN3600LC：接合型圓針 ATN3600LE：接合型橢圓針

ATN3600LC	4961310140090
ATN3600LE	4961310162559

AT-XP Series

「AT-XP」系列唱頭專為DJ現場演出與混音需求設計，具備高輸出、穩定循軌與耐用結構。機身採用高剛性PPS/玻璃纖維複合材質，有效抑制共振並提升高負載操作下的可靠性。2~4g的針壓範圍提供優異追蹤能力，精準讀取音溝訊息，呈現清晰有力且富動態的聲音表現。外型設計亦強化針尖可視性，便於快速定位，適用於夜店演出、刷碟演出與日常播放，兼顧性能與實用性。



VM型雙動磁立體聲DJ唱頭

AT-XP3 商品定價 NT\$2,500.

接合型圓針



將研發多年的HiFi唱頭技術應用於DJ專業表演用途  
盡情享受音樂及節奏律動的高解析度唱頭

- 0.6 mil接合型圓形針尖。
- 由高剛性工程塑膠材質和玻璃纖維打造的機殼。
- 5.5 mV高效輸出。
- 針桿為ABS塑料材質經碳纖維強化，並配有尼龍線懸吊，可增加反應速度。
- 優異的前端設計為針尖提供最大的可見度。
- 出色的循軌和聲道分離表現，帶來最佳的高保真音質。
- AT-XP3唱頭可支援任何XP或VM95系列的交換針，可依預算和實際需求選購。



型式	VM型
頻率響應	20~18,000Hz
輸出電壓	5.5mV (1kHz、5cm/sec.)
聲道分離度	20dB (1kHz)
輸出平衡	2.0dB (1kHz)
針壓	2.0~4.0g (3.0g標準)
線圈阻抗	6.7kΩ (1kHz)
線圈直流電阻	990Ω
建議負載電阻	47kΩ
建議負載電容	100~200pF
線圈電感	1.0H (1kHz)
靜態順服度	20×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
動態順服度	6×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz)
針尖形狀	接合型圓針
先端曲率半徑	0.6mil
針桿	碳纖維強化ABS
垂直循軌角	20°
質量	6.2g

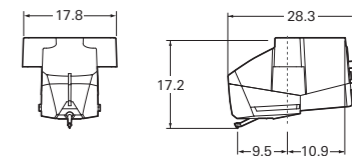
○另售：交換針  
交換針 ATN-XP3



AT-XP3	4961310142537
ATN-XP3	4961310145620

附屬品 / 外形尺寸

非磁性螺絲起子×1、  
安裝用螺絲 (M2.6) 11.0 / 8.0mm 各×2、  
墊片×2、螺帽×2、保護蓋×1



(單位：mm)

# Headshell

唱頭蓋

唱頭蓋是連接唱頭與唱臂的重要零件，可說是系統中的「橋樑」。其剛性、材質與重量差異，會改變振動傳遞特性，進而大幅影響聲音清晰度與音像定位。透過更換唱頭蓋體驗音質變化，是類比玩家的一大樂趣；同時也因能調整整體系統走向，被視為展現器材個性與提升表現的調音配件，而備受注目。



唱頭蓋

**AT-LH18H** 商品定價 NT\$3,600.

最適合ART/OC9/AT-VM系列使用的  
高品質鋁金屬製唱頭蓋



- 降低多餘震動的鋁合金陽極表面處理。
- 適用於安裝孔位帶有螺牙的唱頭。
- 可調節式固定軸，能正確設定傾斜角度及超距。
- 附屬OFC(Oxygen-free Copper)導體的唱頭導線。
- 端子處採用PCOCC材質。



重量級：約18g

材質	唱頭蓋本體：鋁金屬
接點端子	接頭部：不鏽鋼
導線	PCOCC
外形尺寸 (出廠時)	H18.5×W17×D45.2mm (不含接頭部、突起部)
重量	約19.3g (不含安裝用螺絲)
	約18.5g (不含導線、安裝用螺絲)

AT-LH18H 4961310150532

唱頭蓋

**AT-LH15H** 商品定價 NT\$3,600.

最適合ART/OC9/AT-VM系列使用的  
高品質鋁金屬製唱頭蓋



- 降低多餘震動的鋁合金陽極表面處理。
- 適用於安裝孔位帶有螺牙的唱頭。
- 可調節式固定軸，能正確設定傾斜角度及超距。
- 附屬OFC(Oxygen-free Copper)導體的唱頭導線。
- 端子處採用PCOCC材質。



標準級：約15g

材質	唱頭蓋本體、接頭部：不鏽鋼
接點端子	PCOCC
導線	OFC
外形尺寸 (出廠時)	H18.5×W17×D45.2mm (不含接頭部、突起部)
重量	約15.6g (不含安裝用螺絲)
	約14.8g (不含導線、安裝用螺絲)

AT-LH15H 4961310150525

唱頭蓋

**AT-LH13H** 商品定價 NT\$3,600.

最適合ART/OC9/AT-VM系列使用的  
高品質鋁金屬製唱頭蓋



- 降低多餘震動的鋁合金陽極表面處理。
- 適用於安裝孔位帶有螺牙的唱頭。
- 可調節式固定軸，能正確設定傾斜角度及超距。
- 附屬OFC(Oxygen-free Copper)導體的唱頭導線。
- 端子處採用PCOCC材質。



輕量級：約13g

材質	唱頭蓋本體、接頭部：不鏽鋼
接點端子	PCOCC
導線	OFC
外形尺寸 (出廠時)	H18.5×W17×D41.7mm (不含接頭部、突起部)
重量	約14.2g (不含安裝用螺絲)
	約13.4g (不含導線、安裝用螺絲)

AT-LH13H 4961310150518

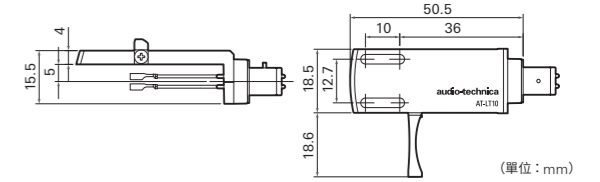
唱頭蓋

**AT-LT10** 即將上市



為螺紋唱頭而生的理想搭配  
輕量鋁合金唱頭蓋

- 重量約 10.0 g 的輕量化唱頭蓋設計。
- 鋁合金壓鑄機身設計，帶來穩定且精準的播放表現。
- 採用可調整超距的貫通孔設計，完美對應螺紋唱頭。
- 採用音質表現廣受好評的 OFC 導體（無氧銅）導線。
- 防滑指托設計，提升唱頭操作的穩定性與手感。
- 霧面黑色塗裝，展現低調洗鍊的簡約設計。



材質	鋁金屬 (唱頭蓋本體、接頭部)
導線	OFC
外形尺寸	H15.5×W18.5×D50.5mm (不含接頭部、突起部)
重量	約10.7g (不含安裝用螺絲)
	約10.0g (不含導線、安裝用螺絲)

- 附屬品 安裝用螺絲 (M2.6) 10mm / 8mm 各×2、塑膠墊片×2、唱頭蓋底座

AT-LT10 4961310162061

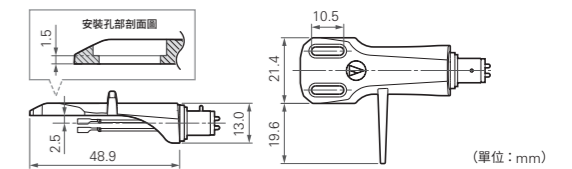
唱頭蓋

**AT-HS6 BK/SV** 商品定價 NT\$1,600.



集易用性和設計於一體的  
鋁金屬輕量壓鑄成型唱頭蓋

- 僅重9.3g的輕型唱頭蓋，可用於大多數唱臂。
- 可抑制多餘振動的鋁金屬壓鑄機身。
- 側面設置有考量落針時的針尖可視性的唱蓋提把。
- 附有唱頭導線和安裝用螺絲，安裝簡易。
- 有黑色、銀色兩種顏色可供選擇。



BK



SV

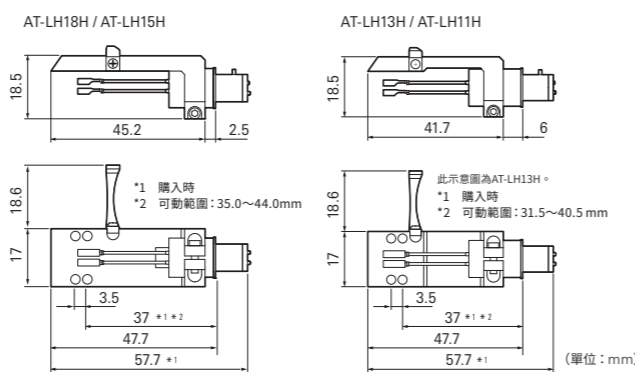
材質	鋁金屬
接頭部	鋁金屬
重量	約9.3g (不含安裝用螺絲)
	約8.4g (不含導線、安裝用螺絲)

- 附屬品 安裝用螺絲 (M2.6) 10mm / 8mm 各×2、螺帽×2、塑膠墊片×2



AT-HS6 BK 4961310147068  
AT-HS6 SV 4961310147075

外形尺寸



(單位：mm)

• PCOCC : Pure Copper by Ohno Continuous Casting process (單結晶高純度無氧銅)



MC型唱頭安裝示意  
AT-LH15H + AT-OC9XSL

附屬品

安裝用螺絲 (M2.6) 10mm/8mm 各×2、  
塑膠墊片×2、六角扳手×1



# Turntable

黑膠唱盤

黑膠唱盤不只是單純的播放設備。它帶來彷彿「觸碰聲音」般的真實感受，從拿起唱片到輕輕落針的一連串動作，讓「聆聽」這件事多了一份專注與儀式感。那正是唯有類比系統才能帶來的獨特體驗，讓人與音樂的距離在瞬間悄悄拉近。



皮帶驅動式黑膠唱盤

**AT-LPA2** 商品定價 NT\$75,000. **NEW**



優雅姿態，純淨音色  
愉悅視聽感官，豐盈心靈時光

- 採用30mm厚的低共振、高密度的透明壓克力機身。
- 設有20mm厚的透明壓克力唱片轉盤，維持穩定的唱盤轉速。
- 分離電源與控制回路，有效抑制噪訊。
- 精確控制唱片轉盤轉速的光學感應器。
- 支援 33/45 兩種轉速的皮帶驅動式黑膠唱盤。
- 隨附MC型立體聲唱頭「AT-OC9XEN」，捕捉唱片細膩紋理。
- 專為AT-LPA2設計的鋁合金切削成型唱頭蓋。
- 專屬設計I字型唱臂，實現卓越追蹤與穩定性。
- 採用高精度可微調的吊線式防滑機構。
- 隨附兩種不同配重的重錘，可對應不同重量唱頭。
- 大口徑鋁合金切削成型腳墊，有效抑制回授與外部振動傳遞。



<b>唱盤本体</b>	
驅動馬達	DC 直流伺服馬達
驅動方式	皮帶驅動式
轉速	33-1/3轉、45轉/分
唱片轉盤	厚20mm、壓克力製轉盤
脈動誤差	< 0.12% WRM (33轉時)
訊噪比	> 60dB
<b>唱臂</b>	
類型	靜態平衡 I 字型碳纖維唱臂
有效長度	223.6mm
超距	18.6mm
最大循軌誤差角度	小於2.0°
針壓調整範圍	0 ~ 3.0g
可使用唱頭重量範圍 (不含唱頭蓋)	使用輕型秤錘時：6.1~9.2g 使用重型秤錘時：9.2~13.9g
唱臂高度調整範圍	-1.5~+7mm (搭配隨附唱頭時)
防滑機構	吊線式
抗滑偏壓調整範圍	針壓1.3~3.0g
<b>唱頭&amp;唱頭蓋</b>	
型號	AT-OC9XEN
型式	MC型立體聲唱頭
建議負載電阻	100Ω以上 (連接唱頭放大器時)
頻率響應	20~30,000Hz
輸出電壓	0.35mV (1kHz、5cm/秒)
針尖形狀	0.3×0.7mil 一體成型橢圓針
針桿	鋁合金管狀針桿
針壓	1.8 ~ 2.2g (標準值2.0g)
重量	約7.6g
唱頭蓋重量	約11.0g (含導線) / 約10.2g (不含導線)
唱頭蓋超距調整範圍	-2.5~+2.5mm (搭載AT-OC9XEN時)
<b>一般規格</b>	
電源供應要求	100 ~ 240V、50/60Hz
電力消耗	6W
外形尺寸	唱盤機本體：H135×W420×D340mm 控制單元：H50×W133×D228mm
重量	唱盤機本體：約8.4kg 控制單元：約1.1kg

- 附屬品  
控制單元、防塵蓋、轉盤、驅動皮帶、防塵蓋鉸鏈、重錘 (輕型)、重錘 (重型)、抗滑磁碼、輔助抗滑磁碼、唱頭蓋及MC型立體聲唱頭 (AT-OC9XEN)、45 RPM轉接頭、RCA音源線 (約1.1m)、電源線 (約1.8m) [1]、控制線 (約1.0m)、接地線 (約1.1m)、六角扳手、手套

- 另售  
AT-LPA2用皮帶

AT-LPA2 4961310163723



控制單元

標記「★」符號的產品有可能已發售。• PCOCC: Pure Copper by Ohno Continuous Casting process (單結晶高純度無氧銅)  
• Technihard: 一種特殊的陽極處理技術，可有效抑制導致音質劣化的多餘振動。透過提升振動傳遞效率，進而改善頻率響應，呈現細膩且具光澤感的中高頻表現。

半自動直驅式黑膠唱盤

**AT-LP8X** 商品定價 NT\$35,500. **NEW**



安裝教學影片 >>

將極致音質體驗推向新境界  
擴展黑膠樂趣的新世代專業級唱盤

- 搭載低扭矩直驅 DC 伺服馬達，進一步提升轉速穩定性。
- 配備速度偵測系統，精確維持轉盤轉速。
- 具備抗震設計的鋁合金壓鑄轉盤 + 2.5mm厚橡膠墊。
- 使用厚達16mm的中密度纖維板 (MDF) 機殼，強化機體剛性與音質表現。
- 配備可調整水平的避振腳墊。
- 搭載高感度、有效長度247mm的唱臂。
- 採用鐵三角經典的 J 字型唱臂，具備VTA垂直高度調整功能。
- 搭配鐵三角VM系列唱頭『AT-VM95E』。
- 配備全新設計的輕量級唱頭蓋『AT-LT10』。
- 採用專為音響用途設計的低噪訊電源供應系統。
- 跳過唱頭放大電路，以純淨方式直接傳輸訊號。



搭載自動停止功能，播放結束時唱臂自動抬起，轉盤同步停止。



採用直接驅動式系統與抑制多餘振動的設計，提供穩定播放表現。



針對 33-1/3、45、78 轉等不同規格唱片，自動調整停止時機。



除標準版重錘外，另隨附可應對唱頭搭配較重的副重錘。

<b>唱盤本体</b>	
驅動馬達	DC 直流伺服馬達
驅動方式	直接驅動式
轉速	33-1/3轉、45轉、78轉/分
轉盤	壓鑄鋁、橡膠墊
啟動扭矩	1.0Kgf.cm
制動方式	電子制動
脈動誤差	< 0.1% (WTD) @3kHz (JIS)
SN比	> 60dB
輸出電壓	PHONO: 額定4.0mV (1kHz、5cm/秒)
<b>唱臂</b>	
型式	靜態平衡 I 字型唱臂
有效長度	247mm
超距	15mm
最大循軌誤差角度	小於2.0°
針壓調整範圍	0 ~ 4.0g
適用唱頭重量 (加上副重錘時)	14.0~20.0g (含唱頭蓋) 17.5~23.5g
<b>唱頭&amp;唱頭蓋</b>	
唱頭型號	AT-VM95E BK
唱頭型式	VM型立體聲
建議負載電阻	47kΩ
輸出電壓	4.0mV (1kHz、5cm/秒)
針尖形狀	接合型橢圓針 (0.3×0.7mil)
針桿	鋁合金管狀針桿
針壓	1.8 ~ 2.2g (標準2.0g)
唱頭重量	6.1g
唱頭蓋型號	AT-LT10
唱頭蓋重量	10.7g (含導線) 10.0g (不含導線)
唱頭蓋超距調整範圍	+5.5~ -2.5mm (使用AT-VM95E時)
<b>一般規格</b>	
電源型式	100 ~ 240V、50/60Hz
耗電量	8W
外形尺寸	H161×W450×D352mm
重量	約10.4kg

- 附屬品  
防塵蓋、橡膠墊、轉盤、防塵蓋鉸鏈、重錘、副重錘、唱頭蓋 (AT-LT10) 及VM型立體聲唱頭 (AT-VM95E BK)、45 RPM轉接頭、RCA音源線 (約1.0m)、電源線 (約1.8m)

- 另售  
交換針 AT-VMN95E BK  
交換用唱頭蓋 AT-LT10

AT-LP8X 4961310162030

全自動藍牙無線黑膠唱盤

AT-LP3XBT BK/WH 商品定價 NT\$9,980.



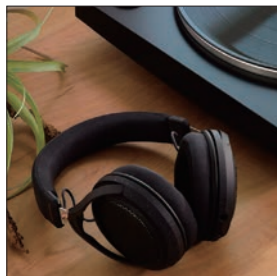
安裝教學影片 >>

凝聚鐵三角60年來的類比技術與藍牙的便利性  
為數位時代誕生的類比之音



- 連接具有藍牙無線連接功能的揚聲器或耳機裝置即可欣賞黑膠音樂。
- 支援無線藍牙高品質音訊Qualcomm® aptX™，讓您透過穩定的連接享受高品質的聲音。亦可透過雙RCA音源線來連接至音訊系統或主動式喇叭。
- 皮帶驅動式全自動播放型黑膠唱盤，提供33-1/3轉、45轉之兩種轉速切換。
- 搭配VM型唱頭AT-VM95C與唱頭蓋AT-HS3BK。
- 具制振效果的唱片墊與鋁合金壓鑄唱盤。
- 透過放置在外殼內的金屬板抑制共振。
- AC變壓器於唱盤外部進行交流/直流電轉換，減少訊號噪聲。

※本商品僅適合用於符合販售國之當地電波認證法規及取得相關認證之區域。除外者不得使用。



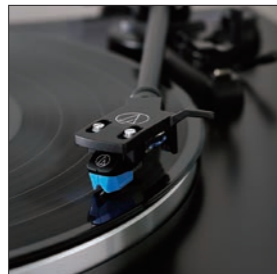
可透過無線連接，搭配既有耳機或喇叭，自在輕鬆地享受黑膠音樂。



操作簡單直覺，按下START鍵即可播放，按下STOP鍵即可停止。



採用油壓式唱臂升降裝置，可於指定位置精準降下或抬起唱針。



配備鐵三角旗下VM型雙動磁立體聲唱頭(AT-VM95C)與唱頭蓋(AT-HS3BK)

通訊規格	
通訊方式	藍牙標準規格 Ver.5.2
無線射頻輸出	2.5mW EIRP
最大通訊距離	視線良好範圍10m以內
通訊使用頻段	2.4GHz帶 (2.402GHz~2.480GHz)
調變方式	GFSK、Pi/4DQPSK、8DPSK
支援藍牙協定	A2DP
支援編碼	Qualcomm® aptX™ Adaptive audio、Qualcomm® aptX™ audio、SBC
唱盤機	
型式	皮帶驅動式，自動操作
驅動馬達	DC直流馬達
驅動方式	皮帶驅動
轉速	33-1/3轉、45轉/分
轉盤	壓鑄鋁
顫動誤差	< 0.2% WRM (33轉時)
SN比	> 60dB
輸出電壓	PHONO：額定 4.0mV (1kHz、5cm/秒) LINE：額定 252mV (1kHz、5cm/秒)
PHONO前級擴大機增益	36dB額定，RIAA等化
唱臂	
類型	靜態平衡工字型唱臂
有效長度	221.5mm
超距	19mm
最大擺動誤差角度	小於3.0°
針壓調整範圍	1~4g
可使用唱頭重量範圍	14.5~20g (含唱頭蓋)
唱頭&唱頭蓋	
唱頭型號	AT-VM95C
唱頭型式	VM型立體聲
建議負載阻抗	47kΩ
輸出電壓	4.0mV (1kHz、5cm/秒)
針尖形狀	接合型圓針 (0.6mil)
針桿	鋁合金管狀針桿
針壓	1.8~2.2g (標準值2.0g)
唱頭重量	6.1g
唱頭蓋型式	AT-HS3BK
唱頭蓋重量	11.1g (含導線) 10.3g (不含導線)
唱頭蓋超距調整範圍	±8mm
一般規格	
電源型式	100~240V、50Hz/60Hz、0.6A Max.
耗電量	2W
AC變壓器	12V、0.5A
外形尺寸	H128×W435.6×D374mm
重量	5.0kg

- 附屬品  
防塵蓋、羊毛墊、轉盤 (帶驅動皮帶)、重錘、唱頭蓋 (AT-HS3 BK) 及VM型立體聲唱頭 (AT-VM95C)、45 RPM轉接頭、防塵蓋鉸鏈、RCA音源線 (1.0m)、電源線

- 另售  
交換用皮帶 AT-LP3XBT用皮帶  
交換用唱頭蓋 AT-HS3 BK  
交換針 AT-VM95C



AT-LP3XBT BK 4961310156817  
AT-LP3XBT WH 4961310156886  
AT-VM95C 4961310146085

DJ專業直接驅動式黑膠唱盤

AT-LP140XP BK/SV 商品定價 NT\$18,800.

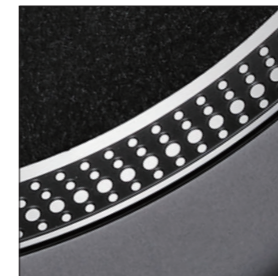


由精準控制帶來的絕佳聆聽體驗  
DJ用專業黑膠唱盤

- 完整呈現DJ專業技術與良好的高音質表現。
- 全手動操作方式，採用轉速穩定的直驅式高扭力馬達。
- 可調抗滑偏壓調整。
- 設有切換旋鈕，可提供33轉、45轉、78轉共三種轉速。
- 專業抗振阻尼，壓鑄鋁金屬成型唱盤，附唱盤墊。
- 附AT-HS6唱頭蓋和AT-XP3 DJ唱頭 (0.6 mil 接合型圓針)。
- 平衡極佳的S型唱臂，帶液壓式阻尼升降控制，可調節高度及鎖定支架。
- 專用唱機電平輸出 (5.5mV)。
- 盤身設有可顯示當下轉速的頻閃點。
- 可正轉/反轉操作，附帶石英晶振變調功能。
- 彈出式唱針觸點照明燈，在微弱光源下依舊能準確操作唱針。
- 阻尼的底座構造可減少低頻反饋的影響。



搭載鐵三角旗下VM型雙動磁立體聲唱頭(AT-XP3)與唱頭蓋(AT-HS6)



唱盤側面設置確認轉速的頻閃點，可透過開關旁的頻閃燈確認轉速

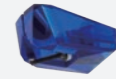


機身側面設有彈出式唱針觸點照明燈，確認針尖落點更簡易

唱盤本體	
型式	3速全手動操作
驅動馬達	高扭力直流馬達
驅動方式	直接驅動
轉速	33-1/3轉、45轉、78轉/分
轉盤	鋁金屬壓鑄成型
啟動扭矩	> 2.2kgf.cm
制動方式	電子制動
顫動誤差	< 0.1% (WTD) @3kHz (JIS)
SN比	> 60dB
輸出電壓	額定5.5mV、1kHz、5cm/sec
唱臂	
型式	靜態平衡S型唱臂，附可拆式唱頭蓋
有效長度	230.5mm
超距	16mm
最大擺動誤差角度	小於3.0°
針壓調整範圍	0~4.0g
適用唱頭重量	3.5~8.5g
唱頭&唱頭蓋	
唱頭型號	AT-XP3
唱頭型式	VM型立體聲
建議負載電阻	47kΩ
輸出電壓	5.5mV (1kHz、5cm/秒)
針尖形狀	接合型圓針 (0.6mil)
針桿	碳纖維強化ABS
針壓	2.0~4.0g (標準3.0g)
唱頭重量	6.2g
唱頭蓋型號	AT-HS6
唱頭蓋重量	9.0g
唱頭蓋超距調整範圍	±5.0mm
一般規格	
電源型式	110~120V AC/220~240V AC、50/60Hz
耗電量	6W
外形尺寸	H158.6×W452.0×D352.0mm
重量	約10.0kg

- 附屬品  
防塵蓋、羊毛墊、轉盤、重錘、唱頭蓋 (AT-HS6) 及VM型立體聲唱頭 (AT-XP3)、45轉轉接頭、防塵蓋鉸鏈、RCA音源線 (約1.4m)、電源線

- 另售  
交換針 ATN-XP3  
交換用唱頭蓋 AT-HS6



AT-LP140XP BK 4961310148928  
AT-LP140XP SV 4961310148911  
ATN-XP3 4961310137663

藍牙無線黑膠唱盤  
**AT-LPW50BT RW** 商品定價 NT\$16,000.

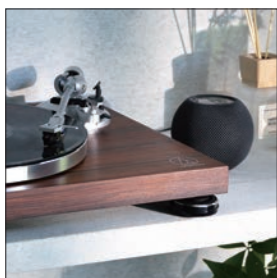


安裝教學影片 >>

提升易用性的洗鍊木質機種  
 體驗不被拘束的高質感類比音聲

- 支援無線藍牙傳輸，可透過無線裝置輕鬆享受美妙樂音。
- 提供33-1/3轉、45轉之兩種轉速切換的皮帶驅動式唱盤機。
- 高精度的直流電動馬達，帶有速度傳感器，維持轉速的穩定。
- 可調抗滑偏壓調整。
- 具制振效果的橡膠製唱片墊與鋁合金壓鑄唱盤。
- 搭配凝縮多年類比技術的唱頭蓋「AT-HS4」與VM型立體聲唱頭「AT-VM95E BK」。
- 採用兼顧輕巧與強度的碳纖維材質製液壓式I字型唱臂。
- 高剛性的中密度纖維板底盤搭配玫瑰木表面處理，可抑制多餘振動。
- 內建Phono EQ唱頭放大器(PHONO/LINE)，附可插拔式RCA音源線與接地端子。

※本商品僅適合用於符合販售國之當地電波認證法規及取得相關認證之地域。除外者不得使用。



可透過無線連接，搭配既有耳機或喇叭，自在輕鬆地享受黑膠音樂。



能依據使用需求及預算，自由搭配不同等級的AT-VM95系列交換針。



碳纖維材質製的液壓式I字形唱臂，可於指定位置精準降下或抬起唱針。



配備鐵三角旗下VM型雙動磁立體聲唱頭(AT-VM95C)與唱頭蓋(AT-HS4 SV)

<b>通訊規格</b>	
通訊方式	藍牙標準規格 Ver.5.2
無線射頻輸出	15mW EIRP
最大通訊距離	視線良好範圍10m以內
通訊使用頻段	2.4GHz (2.402GHz~2.480GHz)
調變方式	GFSK、Pi/4DQPSK、8DPSK
支援藍牙協定	A2DP
支援編碼	SBC
<b>唱盤機</b>	
型式	皮帶驅動式，手動操作
驅動馬達	DC直流伺服馬達
驅動方式	皮帶驅動
轉速	33-1/3轉、45轉/分
轉盤	壓鑄鋁
顫動誤差	3kHz，< 0.15% WRM (33轉時)
SN比	> 60dB
輸出電壓	PHONO：額定 4.0mV (1kHz、5cm/秒) LINE：額定 200mV (1kHz、5cm/秒)
PHONO前級擴大機增益	36dB額定，RIAA等化
<b>唱臂</b>	
類型	靜態平衡I字型唱臂
有效長度	223.6mm
超距	18.6mm
最大循軌誤差角度	小於2.0°
針壓調整範圍	0~3.0g
可使用唱頭重量範圍	11.5~16.5g (含唱頭蓋)
<b>唱頭&amp;唱頭蓋</b>	
唱頭型號	AT-VM95E BK
唱頭型式	VM型立體聲
建議負載阻抗	47kΩ
輸出電壓	4.0mV (1kHz、5cm/秒)
針尖形狀	接合型橢圓針 (0.3×0.7mil)
針桿	鋁合金管狀針桿
針壓	1.8~2.2g (標準值2.0g)
唱頭重量	6.1g
唱頭蓋型式	AT-HS4 SV
唱頭蓋重量	8.5g (含導線) 7.7g (不含導線)
唱頭蓋超距調整範圍	±5mm
<b>一般規格</b>	
電源型式	100~240V、50Hz/60Hz、0.5A Max.
耗電量	1.8W
AC變壓器	12V、1.0A
外形尺寸	H126×W420×D340mm
重量	5.5kg

- 附屬品  
 防塵蓋、防塵蓋鉸鏈、橡膠唱片墊、轉盤(含驅動皮帶)、重錘、唱頭蓋(AT-HS4 SV)及VM型立體聲唱頭(AT-VM95E BK)、45轉轉接器、RCA音源線(1.0m)、電源線

- 另售  
 交換用皮帶 AT-LPW50BT用皮帶  
 交換唱頭蓋 AT-HS4 SV  
 交換針 AT-VM95E BK



AT-LPW50RW 4961310158606

直接驅動式黑膠唱盤  
**AT-LP5X** 商品定價 NT\$16,000.



沈澱50年以上的專業類比技術  
 AT-LP5黑膠唱盤的再次進化

- 採直接驅動的直流伺服馬達(石英鎖定馬達控制)。
- 全手動操作黑膠唱盤。
- 鐵三角獨家設計的J字型唱臂。
- 搭配可相容於任何VM95系列交換針的VM型唱頭「AT-VM95E」與唱頭蓋「AT-HS6」。
- 可調抗滑偏壓調整。
- 設有切換旋鈕，能提供33轉、45轉、78轉共三種轉速。
- 內建唱頭放大器(PHONO/LINE)，可切換選擇MC/MM型唱頭。
- 可透過免費軟體Audacity®(支援Mac及PC系統)將黑膠唱片轉為數位音訊檔案格式。



搭載鐵三角旗下VM型雙動磁立體聲唱頭(AT-VM95E BK)與唱頭蓋(AT-HS6)



厚實的橡膠材質唱片墊，能強化播放唱片時的低頻表現。



可對應 33-1/3、45、78 轉等不同規格唱片播放。



內建可切換MM/MC唱頭前級擴大與Line輸出，可連接具備或未配備Phono輸入的音響設備。

<b>唱盤本體</b>	
驅動馬達	DC直流伺服馬達
驅動方式	直接驅動式
轉速	33-1/3轉、45轉、78轉/分
轉盤	壓鑄鋁、橡膠墊
啟動扭矩	1.0Kgf.cm
制動方式	電子制動
顫動誤差	< 0.2% (WTD) @3kHz (JIS)
SN比	> 50dB
輸出電壓	PHONO：額定 4.0mV (1kHz、5cm/秒) LINE (MM)：額定 250mV (1kHz、5cm/秒) MC：56dB額定，RIAA等化
PHONO前級擴大機增益	MM：36dB額定，RIAA等化 MC：56dB額定，RIAA等化
<b>唱臂</b>	
型式	靜態平衡J型唱臂
有效長度	247mm
超距	17mm
最大循軌誤差角度	小於3.0°
針壓調整範圍	0~4.0g
通用唱頭重量	15.0~20.0g (含唱頭蓋)
<b>唱頭&amp;唱頭蓋</b>	
唱頭型號	AT-VM95E BK
唱頭型式	VM型立體聲
建議負載阻抗	47kΩ
輸出電壓	4.0mV (1kHz、5cm/秒)
針尖形狀	接合型橢圓針 (0.3×0.7mil)
針桿	鋁合金管狀針桿
針壓	1.8~2.2g (標準2.0g)
唱頭重量	6.1g
唱頭蓋型號	AT-HS6
唱頭蓋重量	9.3g (含導線)
唱頭蓋超距調整範圍	+5.0mm
<b>USB功能</b>	
類比數位轉換	16bit 44.1kHz或48kHz USB可選
電腦介面	USB 2.0相容於Windows 7或以上、MAC OSX或以上
<b>一般規格</b>	
電源型式	100~240V、50/60Hz、0.6A Max
耗電量	3W
AC變壓器	12V、2A
外形尺寸	H157×W450×D352mm
重量	約7.3kg

- 附屬品  
 AT-VM95E BK VM型立體聲唱頭(附交換針)、AT-HS6 唱頭蓋、AC變壓器、RCA音源線、45轉轉接器、USB連接線、防塵蓋鉸鏈、防塵蓋、橡膠墊、轉盤、重錘

- 另售  
 交換針 AT-VM95E BK



AT-LP5X 4961310151560

全自動皮帶驅動式黑膠唱盤機

AT-LP70X BG 商品定價 NT\$8,250. **NEW**




安裝教學影片 >>

與黑膠共度的重要時光更加舒適  
可升級唱頭的高音質全自動黑膠唱盤

- 只需按下開始鍵，從播放到暫停皆為全自動。
- 採皮帶驅動方式，提供33-1/3轉、45轉之兩種轉速切換。
- 搭載高精度DC直流馬達。
- 鋁合金壓鑄唱盤與唱片墊。
- 精密的三件式防共振底盤結構可抑制不必要的共振，改善音質。
- 搭載鐵三角旗下VM型唱頭「AT-VM95C」。
- 鐵三角傳統J字型唱臂。
- 可降低移動時損壞唱針風險的唱臂鎖定夾。
- 內建唱頭等化器及PHONO/LINE輸出。
- 低噪訊電路設計，採用AC變壓器的外部電源系統



<b>唱盤本體</b>	
驅動馬達	DC馬達
驅動方式	皮帶驅動式
轉速	33-1/3轉、45轉/分
轉盤	鋁金屬壓鑄成型
啟動扭矩	< 0.25%(WTD)
SN比	> 55dB
輸出電壓	PHONO: 4.0mV(額定 (1kHz、5cm/秒)) LINE: 252mV(額定 (1kHz、5cm/秒))
PHONO前置放大器	36dB(額定、RIAA等化)
<b>唱臂</b>	
有效長度	220mm
超距	18mm
最大循軌誤差角度	小於2.0°
<b>唱頭*</b>	
唱頭型號	AT-VM95C
唱頭型式	VM型立體聲
建議負載電阻	47kΩ
輸出電壓	4.0mV (1kHz、5cm/秒)
針尖形狀	0.6mil 接合型圓針
針桿	鋁合金管狀針桿
<b>AC變壓器</b>	
型番	FJ-SW1261200500DN
額定輸入電壓	AC100 ~ 240V
額定輸入電流	0.4A MAX
額定頻率	50Hz/60Hz
額定輸出電壓	DC12V
額定二次電流	0.5A
導線長度	約1.5m
<b>一般規格</b>	
耗電量	1.5W
外形尺寸	H110×W400×D330mm
重量	約2.9kg
○ 附屬品 防塵蓋、羊毛墊、轉盤(含驅動皮帶)、防塵蓋鉸鏈、45 RPM轉接頭、RCA音源線(約1.0m)、AC變壓器(約1.5m)	
○ 另售 交換針 AT-VMN95C 交換用AT-LP70X用皮帶 	
*本商品搭載VM型立體聲唱頭AT-VM95C。唱頭本體無法拆卸。	
AT-LP70X BG	4961310162207

AT-LP70X BG 4961310162207

全自動無線黑膠唱盤機

AT-LP70XBT BZ/WS 商品定價 NT\$9,900. **NEW**



安裝教學影片 >>

與黑膠共度的重要時光更加舒適  
享受無線自由的全自動黑膠唱盤

- 能使用自身持有的無線喇叭或耳機聆聽黑膠唱片。
- 支援aptX™ Adaptive Audio，享受穩定連線與高品質音色。
- 只需按下開始鍵，從播放到暫停皆為全自動。
- 搭載高精度DC直流馬達。
- 採用鋁合金壓鑄成型的唱盤與唱片墊。
- 精密的三件式防共振底盤結構可抑制不必要的共振，改善音質。
- 搭載鐵三角旗下VM型唱頭「AT-VM95C」。
- 鐵三角傳統J字型唱臂。
- 可降低移動時損壞唱針風險的唱臂鎖定夾。

※本商品僅適合用於符合販售國當地電波相關法規及取得相關認證之地區，除外者不得使用。



類比黑膠唱盤機

金賞



BZ



WS



<b>通訊規格</b>	
通訊方式	藍牙標準規格 Ver. 5.2
最大通訊距離	視線良好範圍10m以內
通訊使用頻段	2.4GHz (2.402GHz~2.480GHz)
調變方式	GFSK、PI/4QPSK、8DPSK
支援藍牙協定	A2DP
支援編碼	Qualcomm® aptX™ Adaptive audio、 Qualcomm® aptX™ audio、SBC
<b>唱盤本體</b>	
驅動馬達	DC馬達
驅動方式	皮帶驅動式
轉速	33-1/3轉、45轉/分
轉盤	鋁金屬壓鑄成型
啟動誤差	< 0.25% WRM (33轉時)
SN比	> 55dB
輸出電壓	PHONO:標準值4.0mV(1kHz、5cm/秒) LINE:標準值252mV(1kHz、5cm/秒)
PHONO前置擴大機增益	36dB(額定、RIAA等化)
<b>唱臂</b>	
有效長度	220mm
超距	18mm
最大循軌誤差角度	小於2.0°
<b>唱頭*</b>	
唱頭型號	AT-VM95C
唱頭型式	VM型立體聲
建議負載電阻	47kΩ
輸出電壓	4.0mV (1kHz、5cm/秒)
針尖形狀	0.6mil 接合型圓針
針桿	鋁合金管狀針桿
<b>AC變壓器</b>	
型番	FJ-SW1261200500DN
額定輸入電壓	AC100 ~ 240V
額定輸入電流	0.4A MAX
額定頻率	50Hz/60Hz
額定輸出電壓	DC12V
額定二次電流	0.5A
導線長度	約1.5m
<b>一般規格</b>	
耗電量	1.6W
外形尺寸	H110×W400×D330mm
重量	約2.9kg
○ 附屬品 防塵蓋、羊毛墊、轉盤(含驅動皮帶)、防塵蓋鉸鏈、45 RPM轉接頭、RCA音源線(約1.0m)、AC變壓器(約1.5m)	
○ 另售 交換針 AT-VMN95C 交換用AT-LP70X用皮帶 	
*本商品搭載VM型立體聲唱頭AT-VM95C。唱頭本體無法拆卸。	
AT-LP70XBT BZ	4961310162382
AT-LP70XBT WS	4961310162443

AT-LP70XBT BZ 4961310162382

AT-LP70XBT WS 4961310162443

Sound Burger 無線可攜式黑膠唱盤機  
**AT-SB727** BK/WH/YL 商品定價 NT\$5,800.



使用教學影片 >>



對類比愈加著迷  
 放入唱片，透過Sound Burger隨處享受音樂

- 無論用無線或有線方式連接音響設備或耳機都能享受黑膠唱片的樂趣。
- 充電可連續使用12小時，支援USB Type-C。
- 可透過音源線連接主動式喇叭或擴大機。
- 採用以彈簧施加針壓的動態平衡方式來穩定唱臂。
- 提供33-1/3轉、45轉之兩種轉速切換。
- 容易攜帶，無須擔心擺放空間的小巧體積。



YL



BK



WH

通訊規格	
通訊方式	Bluetooth標準Ver.5.2
通訊距離	視線良好範圍10m以內
通訊使用頻段	2.4GHz帶 (2.402GHz~2.480GHz)
調變方式	GFSK、PI/4QPSK、8DPSK
支援藍牙通訊協定	A2DP
支援編碼	SBC
傳輸頻率範圍	20~20,000Hz
唱盤本體	
驅動馬達	DC伺服馬達
驅動方法	皮帶驅動式
轉速	33-1/3轉、45轉/分
唱片轉盤	鋁金屬壓鑄
顫動誤差	3kHz時< 0.25% (WTD)
SN比	> 50dB (DIN-B)
輸出電壓	150mV(額定, 1kHz, 5cm/sec (無PHONO輸出))
PHONO前級擴大機增益	額定36dB, RIAA等化
唱頭型式	VM型立體聲唱頭
電力消耗	1.5W (充電時)
充電時間	約12小時
延遲使用時間	約12小時
輸入插孔	USB Type-C
外形尺寸	H70×W100×D290mm
重量	約900g
○ 附屬品	
1.5m USB導線 (USB Type-A - USB Type-C)、音源線、45RPM轉接環	
○ 另售 交換針 ATN3600LC	
AT-SB727 BK	4961310162382
AT-SB727 WH	4961310162443
AT-SB727 YL	4961310162443
ATN3600LC	4961310162535

SOUND BURGER 手提收納盒  
**AT-SBC1** BG/WH 商品定價 NT\$1,750.



置於盒中也能播放唱片或進行充電  
 防塵防刮，守護「Sound Burger」的專用收納盒

- 能在收納狀態下中不受刮傷和灰塵的影響，減少堆疊收納時的負擔。
- 方便攜帶，收納狀態下也能充電或播放黑膠唱片。
- 受漢堡包裝盒啟發的獨特復古外型。
- 設有可將充電線等必需品統一收納的配件收納格。



BG



WH

材質	ABS
外形尺寸	H94.2×W414.4×D144.4mm
AT-SBC1 BG	4961310163655
AT-SBC1 WH	4961310163662

## Phono Equalizer

唱頭放大器

唱頭放大器是將唱頭所產生的微弱音訊訊號放大至擴大機可處理的電平，並正確補償錄製時所施加之頻率特性的關鍵設備。現行黑膠唱片皆依據「RIAA 曲線」進行錄製，唯有依循該曲線進行補償，方能重現自然且均衡的音質表現。黑膠唱片是音樂文化的重要資產，而唱頭放大器則是完整釋放其魅力不可或缺的核心裝置。



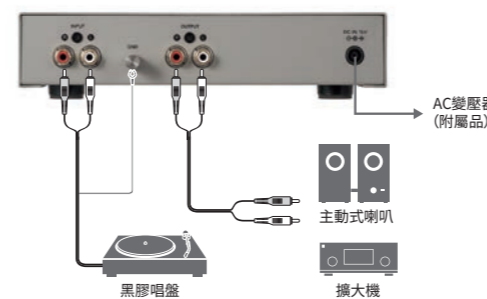
唱頭等化器

**AT-PEQ30** 商品定價 NT\$6,700.



MM/MC唱頭皆可對應的高音質唱頭放大器

- 機身面板設置可切換MM/MC唱頭輸入的控制按鈕。
- 透過高音質FET輸入達到降低雜訊效果，正統NF回授型等化迴路。
- 精密的內部結構所提供的絕佳RIAA等化特性。
- 具優秀抗噪效果的金屬製機身外殼。
- 採用鍍金連接端子及削制成型的鋁製控制面板。



輸入阻抗	MM: 47kΩ MC: 120Ω
輸入感度	MM: 4.5mV MC: 0.28mV
額定輸出電壓	MM: 250mV MC: 250mV
增益	MM: 35dB MC: 59dB
SN比	MM: 100dB MC: 74dB
RIAA偏差 (20~20kHz)	MM: ±0.5dB MC: ±0.5dB
電源	DC15V、1.2A
消耗電流	2.5W
外形尺寸 (不含突起部分)	H47×W197.5×D125.5mm
重量	約890g

○ 附屬品  
 AC變壓器

AT-PEQ30 4961310154097

# Phono Accessories

周邊配件

唱盤周邊配件是用於提升類比黑膠唱盤與唱頭音質與操作性的輔助產品。透過完善播放環境，能更深入體驗黑膠唱片的魅力，進一步提升整體音樂體驗。可說是支撐舒適聆聽與高品質播放的重要存在，堪稱幕後功臣。



PHONO 訊號線

## AT-TC300/1.2 商品定價 NT\$3,800. **NEW**



描繪聲音核心的高純度傳導性能  
釋放黑膠深層韻味的黑膠唱盤機訊號線

- 採用低靜電容量設計，讓VM/MM唱頭系統的負載容量更容易維持在理想範圍內，精準重現黑膠細節與音樂層次，呈現純淨自然的聲音表現。
- 支援MC型唱頭，提供更高的系統搭配彈性。
- 以HYPER OFC\*1導體細膩描繪豐富而完整的音域層次。
- 採用雲母填料\*2制振材，兼顧卓越制振效果與高音質表現。
- 將接地線配置於L/R線材中心，有效降低接地迴路噪訊。
- 有效阻隔外部噪訊干擾的高效雙重屏蔽結構：銅箔+螺旋式屏蔽層。
- 採用具備優異耐蝕性與導電性能的鍍金處理插頭。



\*1 HYPER OFC

HYPER OFC 為採用日本國內 Dip Forming (浸漬成型) 製法所製造的高純度無氧銅導體，純度達4N (99.99%)。在伸線過程中施以退火處理，使銅材呈現柔軟特性，有助於提升訊號傳輸的穩定性與精準度。浸漬成型製法，是將銅母線通過高溫熔融、呈液態狀的銅中，利用溫度差使銅逐步附著並凝固、加粗導體的製程。與其他製法相比，浸漬成型製法是由導體內部向外凝固，能更有效排除氧氣與氣體雜質，降低鑄造缺陷的產生，進而實現更高純度與更穩定的導體品質。

\*2 雲母填料 (Mica Filler)

雲母填料是將天然礦物雲母 (Mica) 粉碎後所製成的補強材料，具有高彈性模數與高長寬比的薄片狀結構。將其作為填充劑添加於橡膠或樹脂等材料中，可有效提升材料的剛性、尺寸穩定性與制振性能等機械特性。同時，雲母填料亦具備優異的耐熱性與絕緣性，因此被廣泛應用於汽車產業、建築產業等對安全性與可靠性要求極高的領域，是一種安全性極高、性能成熟的材料。正因如此，雲母填料可說是音響線材產品極為理想的制振材料，能在穩定結構的同時，帶來更純淨、細膩的聲音表現。

靜電容量	79pF/m ; 105pF (全長: 1.2m)
導體電阻	92mΩ/m
導線長度	1.2m

AT-TC300/1.2 4961310166007

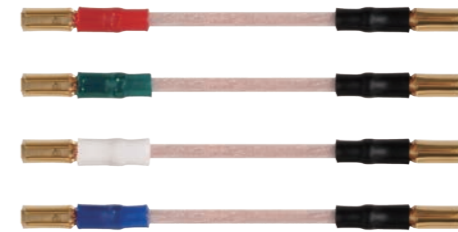
6N-OFC唱頭用導線

## AT6108 商品定價 NT\$1,200.



採用6N-OFC的唱頭連接用導線

- 採用6N-OFC材質的唱頭用導線。(Ø0.12mm×29芯)
- 於護套材質內加入鈦合金，提升制振效果。
- 採用鍍金端子。



內容量	4條 1組
AT6108	4961310144227

唱頭導線

## AT6104x 商品定價 NT\$1,210. **NEW**



從聲音入口出發  
開啟更豐富的聆聽體驗

- 採用PCUHD\*導體的唱頭專用導線，實現清晰音像定位與豐富音質表現。(Ø0.12mm×29芯)
- 採用雲母填料制振材，兼顧優異制振效果與高音質表現。
- 三角形端子設計，穩定傳遞音樂訊號。
- 鍍金端子設計，實現高可靠性的連接表現。



\* PCUHD

PCUHD為『Pure Copper Ultra High Drawability (高純度無氧銅線)』的縮寫。選用嚴格篩選的原材料，並在高度控管介入物與不純物混入的製程中鑄造而成，採用純度達 4N (99.99%) 的無氧銅導體。在各類不純物中，最容易影響音質的「氧」也被徹底抑制。製程中不使用瓦斯燃燒器，而是以惰性氣體充填設備內部空間，將含氧量控制在低於 5 ppm，優於一般無氧銅線的標準規格。藉此確保導體具備高純度的結構，能穩定傳遞音樂訊號，呈現清晰的音像定位與自然、豐富的聲音表現。

數量	4條 (4種顏色)
插針外徑	Ø1.3mm (唱頭) 、Ø1.0mm (唱頭蓋)
導體截面積 (AWG)	相當於22AWG
導線長度	35mm
重量	1.0g (4條合計)

AT6104x 4961310165673

唱頭導線

## AT6112x 商品定價 NT\$2,910. **NEW**



從聲音入口開始  
描繪更純淨的聲音本質

- 採用世界最高水準，7N-Class D.U.C.C.\*導體的唱頭專用導線。
- 採用雲母填料制振材，兼顧優異制振效果與高音質表現。
- 三角形端子設計，穩定傳遞音樂訊號。
- 鍍金端子設計，實現高可靠性的連接表現。



\* 7N-Class D.U.C.C.

D.U.C.C. 為『Dia Ultra Crystallized Copper』的縮寫，是一種專為高階音響線材所開發的高純度銅導體。其採用在極高水準品質管理下精選的原料與製程，使用達到世界最高等級的 7N (99.999997%) 級高純度銅，專為高階音響訊號傳輸而生。過去廣泛使用於音響線材中的 6N (99.9999%) 級高純度銅導體，透過熱處理使銅的結晶粒顯著成長<sup>※1</sup>，因而減少傳輸路徑中被認為會影響音質的「結晶粒界」(結晶與結晶之間的邊界)。在此基礎之上，進一步著眼於結晶配向性<sup>※2</sup>的研究，最終確立了更適合音響用途的製造製程。D.U.C.C. 不僅在「純度」與「結晶尺寸」上達到極高水準，更同步將「結晶配向性」最佳化，使導體在維持與傳統高純度銅相當的結晶尺寸下，能精準控制結晶排列方向。由此誕生的，是一種在材料結構層面即為音質而優化的高純度銅導體，能更忠實地傳遞音樂訊號中的細節變化。

數量	4條 (4種顏色)
插針外徑	Ø1.3mm (唱頭) 、Ø1.0mm (唱頭蓋)
導體截面積 (AWG)	相當於22AWG
導線長度	35mm
重量	1.0g (4條合計)

AT6112x 4961310165680

※1 透過將銅的純度提升至極限，並施以熱處理，使結晶粒成長至一般純銅的數十倍以上。 ※2 指材料內部的結晶並非隨機排列，而是朝特定方向優先排列的特性。 ※ D.U.C.C. 為三菱材料株式會社之註冊商標。 ※PCUHD\* 為古河電氣工業株式會社之註冊商標。

唱臂安全抬升裝置

## AT6006R 商品定價 NT\$4,900.



在黑膠唱片播放完畢時  
自動抬升唱臂



- 採用液壓式橡膠抬升結構，使唱臂能夠平穩升降。
- 兩種高度的調整用擴充柱 (12mm與24mm)可搭配多種不同高度唱臂使用。
- 日本製造，能保證品質的精密製造及組裝品質。

外形尺寸	Ø14 × 27 ~ 39 mm (待機狀態。透過高低固定螺絲與墊片進行調整)
外形尺寸 (擴充柱)	Ø14 × 12mm、Ø14 × 24mm
升降桿可動範圍	3mm
重量	約21g
○ 附屬品	擴充柱×2、雙面膠×4
AT6006R	4961310146115

水平儀

## AT615a 商品定價 NT\$1,300.



適用於各類音響設備  
採用精密加工製成的高性能水平儀

- 讓黑膠唱片的聆聽體驗更加出色的音響配件。
- 安裝黑膠唱盤時可進行精準的水平調整。
- 鋁合金削切加工外殼。



機身	鋁金屬削切成型
外形尺寸	Ø37 × 17mm
AT615a	4961310143664

唱片鎮

## AT618a 商品定價 NT\$2,000.



為更能享受唱片音樂而生的周邊配件  
能確實地將黑膠唱片固定在唱盤機上

- 可將唱片牢牢固定在唱盤上。
- 抑制不必要的振盪，呈現更完美的音質。



外形尺寸	Ø80 × 29mm
重量	600g
構成	黃銅削製成型 (附橡膠底墊)
AT618a	4961310143657

唱片鎮

## AT628a 商品定價 NT\$3,380.



抑制唱片播放時的多餘振動  
引導回歸原有音色的不鏽鋼唱片鎮

- 採用不鏽鋼唱片鎮固定唱片，有效抑制振動、提升音質。
- 可對應唱片中心孔周圍變型的黑膠唱片。
- 適用長度最大至21mm的中心轉軸。
- 採用指尖易於施力的外觀設計，即使用單手也能輕鬆拿取。



外形尺寸	Ø70 × 23mm
重量	450g
材質	不鏽鋼
AT628a	4961310165154

頻閃儀

## AT6180a 商品定價 NT\$900.



為更能享受唱片音樂而生的周邊配件  
用來檢查唱盤回轉速度的頻閃儀

- 可測試33-1/3轉 & 45轉轉速，支援50Hz/60Hz頻率響應。
- 附有可調整10~20mm超距的測量尺規。



外形尺寸	Ø104mm
重量	約8g
材質	PC
AT6180a	4961310140090

頻閃儀圓盤+石英頻閃燈

## AT6181DL 商品定價 NT\$4,900.



用以確認轉盤正確旋轉速度的  
頻閃儀和專用石英頻閃燈

- 透過辨認性高的黃色 LED 頻閃燈來顯示轉速誤差。
- 除了能確認常見的33-1/3轉和45轉的轉速外，更提供78轉專用的發光模式。
- 頻閃儀圓盤含超距測量功能。



頻閃儀	
支援轉速	33-1/3、45、78轉
外形尺寸	Ø104mm
重量	約35g
頻閃燈	
頻率	33-1/3 / 45轉時：120Hz 78轉時：234Hz
電源 (另售)	DC3V 4號鹼性電池×2 4號鎳氫電池×2
電池續航	連續使用約8小時
外形尺寸	H115 × W32 × D19mm
重量 (不含電池)	約35g

AT6181DL	4961310145682
----------	---------------

# Cleaner

唱片清潔

清潔配件是為清除黑膠唱片與唱頭針尖上附著的污垢、灰塵與靜電而設計的工具。能有效去除造成音質劣化與雜訊的微小異物，幫助忠實重現黑膠唱片原有的聲音表現。對於重視細膩音質的愛樂者而言，更是不可或缺的必備配件。



唱針唱頭清潔液

## AT607b 商品定價 NT\$360. NEW

為黑膠而生的音響配件  
輕鬆清潔針尖灰塵與污垢

- 鐵三角黑膠唱盤專用配件。
- 可清潔針尖灰塵與污垢。
- 對黑膠唱片溫和不傷的速乾配方。
- 附刷頭保護蓋，使用更便利。



內容量	12ml
成分	水、乙醇、異丙醇、正丙醇
AT607b	496131013921

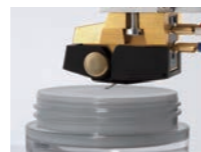


唱頭針尖清潔器

## AT617a 商品定價 NT\$1,650.

特殊材質凝膠，能夠有效去除附著於針尖的污垢

- 可重複多次使用的長效使用壽命。
- 表面水洗即可恢復黏性。



材質	聚胺甲酸酯凝膠
外形尺寸	Ø37.5×17mm
重量	約20g
AT617a	4961310145460



更換用唱片清潔液

## AT634a 商品定價 NT\$250.

最適合用於黑膠唱片保養的專用清潔劑  
鐵三角黑膠唱片清潔刷專用的更換用清潔液

- 有效消除靜電的清潔液。
- 能輕鬆注入清潔液的快開式噴嘴瓶蓋設計。



內容量	60ml
成分	水、防腐劑、界面活性劑
AT634a	4961310143671



乾/濕式清潔刷組

## AT6018a 商品定價 NT\$1,700.

專為黑膠唱片保養設計的專用清潔刷  
採用濕式與乾式雙面天鵝絨設計，有效去除唱片表面的污垢

- 採用定向天鵝絨材質，清潔效果卓越。
- 附有除靜電清潔液。
- 多層 SPF (半穿透薄膜) 材質和特殊海綿，使天鵝絨表面維持恆定濕度。
- 頂部設有顏色指示器，顯示清潔液滲透程度。
- 具有保濕結構的防乾燥清潔刷和保護盒。
- 導電性毛氈層可吸收靜電。



唱片清潔液	
內容量	60ml
成分	水、防腐劑、界面活性劑
○另售	更換用唱片清潔液 AT634a
AT6018a	4961310143695



乾/濕式清潔刷組

## AT6012a 商品定價 NT\$800.

專為黑膠唱片保養設計的專用清潔刷  
採用清潔效果卓越的定向天鵝絨材質

- 清潔黑膠唱片，提升唱針循軌性能。
- 附有除靜電清潔液。
- 天鵝絨表面採用特殊海綿構造，維持恆定濕度。
- 寬版面設計，可一次擦拭整張黑膠唱片。
- 易於握持、方便清潔的外型。



唱片清潔液	
內容量	60ml
成分	水、防腐劑、界面活性劑
○另售	更換用唱片清潔液 AT634a
AT6012a	4961310140052



乾式清潔刷組

## AT6012Xa 商品定價 NT\$650.

專為黑膠唱片保養設計的專用清潔刷  
採用高級天鵝絨材質，輕輕一擦即可有效清潔黑膠唱片

- 採用高級天鵝絨材質，能溫和且有效地清潔黑膠唱片。
- 寬版面設計，可一次擦拭整張黑膠唱片。
- 易於握持、方便清潔的外型。



內容物	本體×1、底座×1
AT6012Xa	4961310143688



唱盤清潔立架組

## AT6028 商品定價 NT\$1,100.

能為唱片與唱針進行日常維護  
具唱片架功能的三合一唱盤清潔立架組

- 能將黑膠唱片上附著的灰塵與纖維一併拭去的唱片清潔刷。
- 能清除唱頭針尖上附著的灰塵與纖維的針尖清潔刷。
- 聆聽途中也能將唱片封套作為裝飾的直立展架功能。
- 採用方便收納，僅有掌心大小的復古外觀設計。



外形尺寸	H76.5×W91×D21×mm
AT6028	4961310163679



# Insulators

防振腳墊

能夠有效吸收並分散音響設備與設置面之間所產生的細微振動，進而提升音質表現的高性能防振腳墊。透過抑制不必要的共振，使聲音輪廓更為清晰、空間感更顯層次。可廣泛應用於擴大機、喇叭、CD 播放器等各類音響設備，安裝簡便。是提升音響環境、釋放音樂潛能的理想選擇。



組合範例示意

AT6900BR	AT6901BR + AT6902BR	AT6901ST + AT6902ST	AT6901BR + AT6902ST	AT6901ST + AT6902BR	共有四種能隨意搭配的組合方式。
----------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	-----------------

複合防振腳墊 6個1組

**AT6900BR** 商品定價 NT\$2,500.

簡單輕鬆地提升喇叭音質  
三重構造的複合式防振腳墊

- 將書架型喇叭的表現能力最大化。可毫無壓力的調整置放位置，輕鬆提升音質表現。
- 鍍金+黃銅切削與HANENITE構成的三層式結構。
- 維持優雅高音與富躍動感的中低音間的平衡，展現良好音色。
- 高18mm，讓手指能輕易調整腳墊的放置位置。



數量	6個
材質	黃銅切削成型 (鍍金處理)、HANENITE
構造	3層複合式構造 (HANENITE/黃銅/HANENITE)
外形尺寸	Ø25×18mm
重量	約59g (1個)
承重能力	21kg (以3點支撐時)、7kg (1個)

AT6900BR 4961310158712



角錐防振墊片 6個1組

**AT6901BR** 商品定價 NT\$2,000.

使高音表現更為優美，  
可自由選擇音色變化的鍍金黃銅材質墊片

- 提升音質，透過替換腳墊的材質組合享受音色變化的樂趣，將書架型喇叭的表現能力最大化。
- 提高聲音間的分離度，帶出更多情報量的角錐防振墊片。
- 具延展性的優美高音表現。(與同材質商品AT6902BR搭配時)
- 為優美高音表現添加更深層的魄力。(與不同材質商品AT6902ST搭配時)
- 總高度18mm，讓手指能輕易調整腳墊的放置位置。



數量	6個
材質	黃銅切削成型 (鍍金處理)
外形尺寸	Ø25mm×12.5mm (含突起部)
高度	18mm (AT6902BR / AT6902ST組合使用時)
重量	約28g (1個)
承重能力	21kg (以3點支撐時)、7kg (1個)

AT6901BR 4961310158729



角錐防振腳墊 6個1組

**AT6902BR** 商品定價 NT\$2,000.

使高音表現更為優美，  
可自由選擇音色變化的鍍金黃銅材質腳墊

- 提升音質，透過替換墊片的材質組合享受音色變化的樂趣，將書架型喇叭的表現能力最大化。
- 維持角錐墊片的底部平衡，使其穩定設置的角錐防振腳墊。
- 具延展性的優美高音表現。(與同材質商品AT6901BR搭配時)
- 為優美高音表現添加更深層的魄力。(與不同材質商品AT6901ST搭配時)
- 總高度18mm，讓手指能輕易調整腳墊的放置位置。



數量	6個
材質	黃銅切削成型 (鍍金處理)
外形尺寸	Ø25mm×7.5mm
高度	18mm (AT6901BR / AT6901ST組合使用時)
重量	約25g (1個)
承重能力	21kg (以3點支撐時)、7kg (1個)

AT6902BR 4961310158736



角錐防振墊片 6個1組

**AT6901ST** 商品定價 NT\$1,750.

使中低音域表現更為豐厚，  
可自由選擇音色變化的不鏽鋼材質墊片

- 提升音質，透過替換腳墊的材質組合享受音色變化的樂趣，將書架型喇叭的表現能力最大化。
- 提高聲音間的分離度，帶出更多情報量的角錐防振墊片。
- 展現厚實有勁的豐富中低音色。(與同材質商品AT6902ST搭配時)
- 在富有力道的音色中增添既沈穩又富有延展性的清澈高音表現。(與不同材質商品AT6902BR搭配時)
- 總高度18mm，讓手指能輕易調整腳墊的放置位置。



數量	6個
材質	不鏽鋼切削成型
外形尺寸	Ø25mm×12.5mm (含突起部)
高度	18mm (AT6902BR/AT6902ST組合使用時)
重量	約28g (1個)
承重能力	21kg (以3點支撐時)、7kg (1個)

AT6901ST 4961310158743



角錐防振腳墊 6個1組

**AT6902ST** 商品定價 NT\$1,750.

使中低音域表現更為豐厚，  
可自由選擇音色變化的不鏽鋼材質腳墊

- 提升音質，透過替換墊片的材質組合享受音色變化的樂趣，將書架型喇叭的表現能力最大化。
- 維持角錐墊片的底部平衡，使其穩定設置的角錐防振腳墊。
- 細節豐富的中低音域表現。(與同材質商品AT6901ST搭配時)
- 使共振與高頻延伸更顯沈穩，帶來富有力道的音色表現。(與不同材質商品AT6901BR搭配時)
- 總高度18mm，讓手指能輕易調整腳墊的放置位置。



數量	6個
材質	不鏽鋼切削成型
外形尺寸	Ø25mm×7.5mm
高度	18mm (AT6901BR/AT6901ST組合使用時)
重量	約25g (1個)
承重能力	21kg (以3點支撐時)、7kg (1個)

AT6902ST 4961310158750



複合材質防振腳墊 8個1組

**AT6098a** 商品定價 NT\$1,050.

只需放置於音響設備底部便能提升音質  
由不鏽鋼切削製成的複合式避振腳墊

- 以不鏽鋼為核心，結合制振材質「SlimFlex」高密度聚氨酯泡棉所構成的複合式結構。
- 使用能有效帶出輪廓清晰、速度感十足音色的不鏽鋼材質。
- 進一步提升音響設備的質感，一體切削成型的不鏽鋼外觀。
- 採用高密度制振材「SlimFlex」，抑制聲音混濁，還原更清晰的音場表現。
- 可採4點方式支撐喇叭，或以8點方式支撐音響設備。



數量	8個
材質	三層複合式構造 (SlimFlex / 不鏽鋼切削主體 / SlimFlex)
外形尺寸	Ø20mm×11mm
重量	約23g (1個)
承重能力	5kg (單個)

AT6098a 4961310165161



複合材質防振腳墊 6個1組

**AT6099a** 商品定價 NT\$1,550.

只需放置於音響設備底部便能提升音質  
由不鏽鋼切削製成的複合式避振腳墊

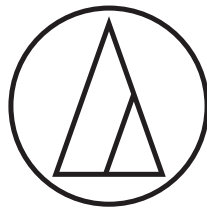
- 以不鏽鋼為核心，結合制振材質「SlimFlex」高密度聚氨酯泡棉所構成的複合式結構。
- 採用不鏽鋼材質，有效展現輪廓分明、節奏鮮明的音色表現。
- 一體成型的不鏽鋼外觀，進一步昇華整體音響質感。
- 採用高密度制振材「SlimFlex」，抑制聲音混濁，還原更清晰的音場表現。
- 可採3點方式支撐喇叭，或以6點方式來支撐音響設備。



數量	6個
材質	三層複合式構造 (SlimFlex / 不鏽鋼切削主體 / SlimFlex)
外形尺寸	Ø30mm×16mm
重量	約69g (1個)
承重能力	5kg (單個)

AT6099a 4961310165178





audio-technica

## 台灣鐵三角股份有限公司

### ●台北營業所 / 台北展示中心 (Show Room)

〒106073 台北市大安區大安路一段80號1樓

TEL : (02) 8772-8608



營業時間：週一至週日 AM 11:30 ~ PM 9:00 每週二公休

### ●台中營業所 / 台中展示中心 (Show Room)

〒404010 台中市北區三民路三段56號

TEL : (04) 2227-5608



營業時間：週一至週日 AM 11:30 ~ PM 9:00 每週二公休

### ●高雄營業所 / 高雄展示中心 (Show Room)

〒802031 高雄市苓雅區三多三路250號

TEL : (07) 338-8369



營業時間：週一至週日 AM 11:30 ~ PM 9:00 每週二公休

### 注意

使用之際，敬請詳閱使用說明書的注意事項；並正確使用。

●本目錄記載的公司及商品名稱，為各公司的商標或所登錄的商標。 ●目錄與實際製品之顏色可能因印刷而有所差異，請在購買時於店面確認。 ●規格及外觀因改良而有所變更時，恕不另行通知。

本目錄所刊載的內容為2026年4月為止的產品

記載價格皆為含稅價

www.audio-technica.com.tw